



i viaggi di Gulliver 1

PARTECIPA ANCHE TU ALLE PROSSIME ELEZIONI DI GULLIVER



EDITORIALE

Ripartiamo da noi

LA FLOTTA DI GULLIVER

Pianificazione strategica aziendale partecipata

Il nostro benvenuto ai nuovi colleghi e colleghe

RIFLETTORI SU

I nostri ringraziamenti per le donazioni ricevute

Tutte le Donne sono degne di nota

RESPONSABILITÀ SOCIALE D'IMPRESA

Premiato il Bilancio sociale 2019 di Gulliver

RIPARTIAMO DANOI

L'arrivo deflagrante della pandemia dello scorso anno ha inevitabilmente determinato lo stravolgimento dei nostri programmi e delle agende di lavoro, facendo emergere con veemenza nuove e a tratti drammatiche priorità.

Per questo nella scorsa Assemblea di Bilancio abbiamo deciso, in via straordinaria, di optare per **rinnovare nella sua totalità il nostro Consiglio di Amministrazione per un solo anno**, confidando nella breve conclusione dell'emergenza.

Spostando così "a tempi migliori" l'attivazione dei percorsi da dedicare ai momenti di incontro e di confronto con i Soci, l'individuazione delle candidature e le loro presentazioni, nonché la promozione del corso utile ad introdurre i concetti, le responsabilità e i compiti principali dei Consiglieri di Amministrazione, così come abbiamo definito in occasione dell'ultima modifica del Regolamento per l'elezione degli organi amministrativi.

Ritenendo oltremodo necessario, data la situazione emergenziale, **dare e garantire la continuità dell'organo amministrativo**, giudicata fondamentale per saper/poter affrontare al meglio possibile l'insieme delle complesse problematiche da affrontare.

Ora, pur non avendo superato l'emergenza sanitaria, è arrivato il momento di **riprendere il cammino sospeso lo scorso anno**.

I lavori della Commissione Elettorale, già nominata a suo tempo, saranno comunicati a breve, insieme anche alle informazioni relative al corso già citato in precedenza.

Si cercherà di avvalersi dei **momenti di incontro/equipe/collettivo periodici** già calendarizzati nei servizi e inoltre verranno individuati specifici **momenti ad hoc aperti a tutti i Soci interessati**, tenendo anche conto di una modulazione in orari differenti così da poter agevolare tutti.

Confidiamo anche nella maggior familiarità, raggiunta da tanti, con le modalità **d'incontro da remoto** per facilitare e favorire la **massima partecipazione possibile**.

In parallelo partiranno gradualmente anche **i lavori per la Pianificazione Strategica Partecipata**, anch'essi interrotti all'inizio del 2020.

L'idea è quella di evitare la moltiplicazione degli incontri e, anche in questo caso, **avvalersi degli strumenti informatici per diffusione della documentazione** (anche interattiva), nonché ricorrere a piattaforme di partecipazione da remoto.

I numerosi cambiamenti, l'impatto sui sistemi socio-economici, l'evidente necessità di revisione del sistema di welfare e dei servizi del Paese, le risorse disponibili, congiuntamente le esperienze dirette vissute in quest'anno difficile, saranno punti fondamentali su cui potrà fondarsi la nostra analisi finalizzata a progettare la prossima Pianificazione Strategica della Cooperativa. Naturalmente verrà comunque messo a valore tutto il lavoro svolto fino ad ora.

Confidando anche in un graduale superamento dell'emergenza sanitaria, nella seconda parte dell'anno verrà avviata la **campagna per la presentazione e diffusione del nostro Codice Etico**, anch'esso elaborato nel tempo in modalità partecipativa, ricco di contenuti estremamente importanti, anche alla luce dell'esperienza della gestione delle nostre attività in epoca Covid.

Approfittiamo di questa occasione per **RINGRAZIARE ancora una volta TUTTI**, indipendentemente dal ruolo ricoperto e dall'attività svolta, stiamo tutt'ora a distanza di ormai un anno, vivendo tante difficoltà, fatiche straordinarie con tutto l'impegno e la dedizione possibili, non soltanto per onorare gli impegni e i contratti con i committenti, ma anche perché **crediamo nell'importanza e nel valore del lavoro che facciamo**, consapevoli che solo TUTTI INSIEME possiamo RESISTERE per superare questo lungo periodo di emergenza.

GRAZIE.

Massimo Ascari

sommario

■ LA FLOTTA DI GULLIVER

DIARIO DI BORDO

Sintesi degli argomenti trattati nell'assemblea dei Soci on line del 22 dicembre 3

Scegli di destinare il 5% a Gulliver 3

Verso le elezioni del consiglio di amministrazione 2021 4

Corso sulla cooperazione dedicato ai Soci 4

Pianificazione Strategica Aziendale Partecipata per la nostra Cooperativa significa Partecipare 5

LEVATA L'ANCORA

Il nostro benvenuto alle colleghe e ai colleghi del Megafono 6

A GONFIE VELE

Vaccino e... pillole di serenità a Villa Richeldi 8

Natale 2020: al Parco della Graziosa, sono arrivati gli ELFI 9

Carnevale Grazioso 2021 9

E anche quest'anno... carnevale sia! 10

La nostra coscienza 11

Nell'appartamento di via Bonacini arriva il "Teatro dei venti" con una favola di Gianni Rodari 11

con una favola di Gianni Rodari 11

■ RIFLETTORI SU

I nostri ringraziamenti per le donazioni ricevute 12

Siglata la convenzione tra Abitcoop e la Divisione Poliambulatorio di Gulliver 13

■ FAMIGLIA 360

Il nuovo numero di telefono del servizio 13

■ ATTUALITÀ

Tutte le donne sono degne di nota 14

■ LA PAGINA DEL PERSONALE

Promuovere la vaccinazione degli operatori: avviso comune cooperazione-sindacati 16

Aggiornamento dal Settore Risorse Umane e Organizzazione di Gulliver 16

■ RESPONSABILITÀ SOCIALE D'IMPRESA

Premiato il Bilancio Sociale 2019 di Gulliver 17

■ SALUTE E BENESSERE

Divisione Poliambulatorio 18

■ LIBERA

XXVI Giornata della memoria e dell'impegno in ricordo delle vittime innocenti delle mafie 21

■ CULTURA E TEMPO LIBERO

Film, musica, libri 22


I VIAGGI DI GULLIVER

Periodico di informazione di Gulliver Società Cooperativa Sociale tel. 059 2589511 - fax 059 2589901 - gulliver@gulliver.mo.it Anno XXIII • n. 1 • marzo 2021

Autorizzazione Tribunale Modena n. 1668 del 21/03/2003

La tiratura di questo numero è stata di 350 copie

Chiuso in tipografia 15/03/2021

Stampato su carta riciclata 

Direttore responsabile: **Evaristo Pancaldi**

Editore **Gulliver Soc. Coop. Soc.**

Comitato di redazione: **Alessia Bellino, Cinzia Molinari**

La redazione ringrazia coloro che hanno collaborato a questo numero: **Elena Maio, Cinzia Paltro, Marcello Stancari, Vittorio Losi, Saverio Selvaggio, Chiara B., Sonia, Enrico, Alberto, Mirko, Diego, Chiara F., Nicki, Fonti, Luciana, Viki, Angela Santori, Ufficio Selezione e Formazione, Team Bilancio sociale, Dott. Maurizio Ferrara Ruiz, Dott. Alessandro Gasparin, Divisione Poliambulatorio, Carlo Gabbi, Claudio, Antonio.**

Progetto grafico e impaginazione: **tracce.com**

I servizi e i colleghi che desiderano proporre articoli, lettere o iniziative possono scrivere a: redazione@gulliver.mo.it

SINTESI DEGLI ARGOMENTI TRATTATI NELL'ASSEMBLEA DEI SOCI ON LINE DEL 22 DICEMBRE

Soci presenti n. 113 su un tot di n. 900 Soci Odg:

1. Comunicazione del Presidente

- Il Presidente aggiorna i Soci **sull'organizzazione della Sede** a seguito di positività a fine 2020 di alcuni lavoratori.
- Sono pervenute all'ufficio Soci alcune richieste a riguardo dell'erogazione dei **buoni natalizi**. Il Consiglio di Amministrazione ha deciso all'unanimità di non prevedere alcun tipo di riconoscimento economico, stante le previsioni relative al bilancio 2020 dovute alla grave situazione emergenziale legata alla pandemia.
- Recente aggiudicazione della gara relativa alla gestione del centro **Pisano a Modena**, prima gestito direttamente dal Comune di Modena. Si aggiunge quindi un altro importante servizio oltre a quelli incorporati quest'anno a seguito della fusione col Megafono - **CD Luosi e Mario Del Monte, Residenza Mario Del Monte**, procedendo quindi molto positivamente allo sviluppo di questa area di attività.

2. Informazioni sul budget 2021, Morena Bedogni Responsabile settore Pianificazione e controllo

Morena informa sulle previsioni dei costi e dei ricavi precisando che la pandemia avrà un'incidenza sull'elaborazione dei conti almeno sino a metà 2021. Per ciò che riguarda il riconoscimento **dell'adeguamento delle rette**, per la copertura di maggiori costi legati al nuovo CCNL, al momento in **tutti i servizi accreditati in Emilia Romagna questo è avvenuto**. Nel settore Educativo 0 6 a Appoggio scolastico, che non sono accreditati, l'adeguamento è stato riconosciuto solo dai

Comuni di Modena e di Castelfranco Emilia. A riguardo sono in corso negoziazioni, soprattutto nell'area nord. Per ciò che riguarda i servizi in Lombardia e in Piemonte gli unici adeguamenti riguardano i servizi per minori del Comune di Rivalta. Per ciò che riguarda i costi Morena informa che:

- il **costo del lavoro avrà un incremento del 5,98%** in quanto sarà applicato interamente l'aumento del CCNL.
- sarà inserito nel budget l'obiettivo di **riduzione degli straordinari** in tutti i settori di attività.
- i **costi straordinari** relativi al Covid riguardano in particolare i **DPI**, che nella maggioranza dei casi saranno rimborsati dai committenti. Si prevede di **affittare nuovi spazi**, adiacenti alla sede attuale, per la creazione di un **magazzino centralizzato** Gulliver che per i primi sei mesi sarà dedicato ai DPI.

TERZA ETÀ: nelle CRA dove l'effetto del Covid continua a pesare, per far fronte alla mancanza di **figure infermieristiche**, la cooperativa ha previsto una **indennità aggiuntiva** a tali professionalità. Questo sforzo consentirà di riempire le CRA con nuovi utenti. Nella CRA Focherini e Marchesi è stato previsto di **affittare un nucleo all'ospedale di comunità dell'Unione Terre d'Argine**.

DISABILITÀ: si registra un **incremento dell'attività** rispetto agli anni precedenti grazie all'acquisizione di nuovi servizi: **Pisano, CD Luosi e Mario Del Monte e Residenza Mario Del Monte**. In tutti i servizi di quest'area sono stati riconosciuti gli adeguamenti di tariffe per i costi del CCNL.

SOSTEGNO SOCIALE: in tutti i SAD la **marginalità è buona** e rimane costante l'attenzione all'equilibrio tra le ore di assistenza diretta e quelle di tragitto. Anche nei servizi del **distretto ceramico** si registra un ampliamento delle attività e una buona marginalità. Nella comunità **TanaXTutti** si ipotizza un incremento dei ragazzi frequentanti. Il progetto **FAMIGLIA360**, che consente alla cooperativa di sperimentarsi nei confronti dei privati, migliora con un aumento delle richieste in particolare di **OSS e di Educatori**. Per ciò che riguarda **INTEGRA** Morena informa che nel 2021 scadrà il contratto della mediazione sanitaria dove, a suo tempo, venne offerto un forte sconto.

SISTEMA EDUCATIVO 0-6: l'area è impegnata al contenimento dei costi e nel budget l'effetto Covid è stato previsto per i primi **sei mesi del 2021**. Il maggior calo di iscritti si registra al **Grillo Parlante e alla Civetta**. Nella prossima estate scadrà il contratto dei **Nidi e dell'Appoggio scolastico del Comune di Rivalta**.

APPOGGIO SCOLASTICO: si segnala che in questo settore vi è un **aumento delle ore lavorate** rispetto a ciò che viene chiesto nei contratti. Al momento solo il Comune di Modena ha riconosciuto l'adeguamento delle rette in relazione al rinnovo del CCNL. Sono in corso negoziazioni con i committenti dell'area nord.

DIVISIONE POLIAMBULATORIO: nei primi mesi del 2021 inciderà anche in questo settore l'effetto della pandemia. Si prevede che il numero delle visite aumenti con il passare dei mesi in particolare nella **Fisioterapia**. Inoltre si prevede un aumento delle analisi relative ai tamponi Covid. Si informa che dal 2021 si è disdetto l'affitto di una parte degli spazi.

SCEGLI DI DESTINARE IL 5% A GULLIVER

Tutti coloro che compilano il mod. 730 desiderano vincolare la destinazione del 5 per mille dell'imposta sul reddito al sostegno di enti che svolgono attività socialmente rilevanti, possono scegliere di sostenere la cooperativa sociale Gulliver, che in quanto ONLUS può avvalersi di tali contributi.

Grazie ai finanziamenti ottenuti attraverso il 5 per mille la Cooperativa Sociale Gulliver negli anni ha avviato nuovi progetti e implementato la qualità e gli interventi che già garantisce nei servizi gestiti.

Per finanziare i progetti Gulliver con il 5 per mille è necessario che il singolo contribuente, in sede di dichiarazione dei redditi:

- apponga la propria firma nel campo apposito sostegno del volontariato, delle organizzazioni non lucrative di utilità sociale, delle associazioni di promozione sociale e fondazioni;
- indichi il Codice Fiscale di Gulliver 02370870368.

Fin da ora ringraziamo tutti coloro che vorranno sostenere Gulliver attraverso questa opportunità!

5 **gulliver**
COOPERATIVA SOCIALE
X MILLE

Il 7/10/2020 abbiamo incassato il 5 per mille dell'anno finanziario 2019.

In luglio 2020 si era incassato quello dell'anno 2018, ma l'Agenzia delle Entrate nel 2020 ha accelerato la ripartizione dei valori per dare sollievo alle associazioni e ha appunto distribuito anche quello derivante dalle dichiarazioni 2019. Il valore incassato è di € 1.570,90 (€ 1.541,55 del 2018) per un numero di preferenze di n. 56 persone (61 del 2018).

Al cespite già individuato per il contributo anno 2018, andrà anche il 5 per mille del 2019: travi testaleto per la Casa Residenza Focherini e Marchesi, il cui valore complessivo è di € 8.000.

SCELTA PER LA DESTINAZIONE DEL CINQUE PER MILLE DELL'IRPEF

Sostegno delle organizzazioni non lucrative di utilità sociale; delle associazioni di promozione sociale e di altre fondazioni e associazioni riconosciute...

FIRMA..... **Maria Rossi**

Codice fiscale del beneficiario (eventuale)

0 2 3 7 0 8 7 0 3 6 8

VERSO LE ELEZIONI DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE 2021

COMMISSIONE ELETTORALE

Il processo elettorale della Cooperativa si fonda sul diritto di ciascun Socio di essere candidato e sulla libertà e autonomia della candidatura, sulla pubblicità e trasparenza delle procedure, sul ruolo di garanzia della Commissione Elettorale.

(Premessa del nostro Regolamento interno per l'elezione del CdA)

Nella prossima Assemblea di approvazione del Bilancio (indicativamente a giugno 2021), si terranno le elezioni per il rinnovo del nostro Consiglio di Amministrazione. Come ricorderete lo scorso anno nell'Assemblea dei Soci del 24 giugno si è deliberato in merito alla proroga dell'attuale CdA, vista la

situazione di grave emergenza sanitaria mondiale, e alla nomina della Commissione Elettorale di quei Soci che avevano inviato la loro disponibilità.

Dal 19 gennaio di quest'anno il gruppo di lavoro si sta riunendo per organizzare tutte le attività relative al rinnovo del CdA, come previsto dal nostro Regolamento e alla raccolta delle candidature.

Ricordiamo che, come previsto nel nostro Regolamento interno, per candidarsi al Consiglio di Amministrazione è necessario avere almeno 1 anno di anzianità sociale e aver partecipato ad almeno 2 Assemblee nel corso dell'ultimo anno.

COMMISSIONE ELETTORALE 2021

	Cognome	Nome	Socio dal	Data assunz.	Servizio di appartenenza
1	Barigazzi	Alessandra	05/06/18	21/08/17	L'Aquilone
2	Cenolli	Enkelejda	21/12/18	17/07/17	Sad Buon Pastore
3	Costanza	Angelica	09/10/14	04/10/07	Sad distretto 7
4	Femia	Marianna	22/03/13	07/01/03	Educativa Territoriale Modena
5	Ferrari	Federica	19/01/04	27/08/03	CD Pisano
6	Ferrari	Paola	18/10/07	15/03/05	Educativa Territoriale Modena
7	Gabbi	Carlo	19/09/96	01/01/97	CD Belchite
8	Galimberti	Annita	01/12/16	22/08/16	Nido P.za Liberazione Modena
9	Gherasim	Ana Cristina	04/12/09	07/07/07	Cra Guicciardini
10	Gobbi	Umberto	19/09/96	01/01/97	Legatoria
11	Molinari	Cinzia	19/09/96	01/01/97	Sede-ufficio Soci
12	Zaplitnii	Ina	21/03/11	02/11/09	Cra Stradi

INCONTRI ON LINE RIVOLTI AI SOCI PER LE PROSSIME ELEZIONI

La Commissione elettorale garantisce a tutti i Soci della Cooperativa la diffusione delle informazioni relative alle prossime elezioni attraverso i seguenti incontri on line:

- 23 marzo dalle 17,30 alle 18,30
- 25 marzo dalle 13,30 alle 14,30
- 13 aprile dalle 13,30 alle 14,30
- 29 aprile dalle 17,30 alle 18,30
- 6 maggio dalle 13,30 alle 14,30
- 11 maggio dalle 17,30 alle 18,30

La partecipazione dei Soci sarà regolarmente retribuita. Appena possibile sarà inviata la cartolina con i link di collegamento a tutti i Soci. In questi appuntamenti sarà dato spazio anche al gruppo di Soci che sta seguendo la Pianificazione Strategica Partecipata che informerà i presenti sui progetti di Gulliver attuati e da attuare.

CORSO SULLA COOPERAZIONE DEDICATO AI SOCI

È stato organizzato il corso on line rivolto a tutti i Soci interessati ad approfondire tematiche attinenti al funzionamento e gestione dell'attività in Gulliver. Sarà particolarmente utile a quei Soci che intendono candidarsi in quanto il corso fornirà informazioni di base e di orientamento, utili anche a comprendere i principi fondamentali di funzionamento degli organi e dell'organizzazione della Cooperativa. Si precisa che il corso è gratuito e la partecipazione è volontaria e non retribuita.

Le date, gli argomenti e i docenti sono:

Martedì 30 marzo

Introduzione al corso, presentazione organizzazione aziendale: intervengono Massimo Ascari, Presidente. Funzioni, responsabilità del Consiglio di Amministrazione e del Collegio Sindacale, lo Statuto: intervengono Fabrizio Lombardi, Resp. Settore Amministrativo - Area Lavoro Coop. Soc. CAD Forlì; Presidente Collegio Sindacale Legacoopsociali - Roma.

Mercoledì 14 aprile

Il sistema di controllo di gestione, struttura e finalità: intervengono Morena Bedogni, Resp. Settore Pianificazione e Controllo. Il Contratto Collettivo Nazionale di Lavoro e relazioni sindacali: intervengono Katia Toffanello, Legacoop Estense.

SOCI A BORDO

CORSO BASE SULLA COOPERAZIONE DEDICATO AI SOCI GULLIVER

La Cooperativa promuove la possibilità di partecipare ad un'esperienza formativa per i Soci che hanno intenzione di candidarsi alle prossime elezioni degli organi amministrativi, nonché ai Soci che manifestano interesse ad approfondire tematiche attinenti al funzionamento e gestione dell'attività in Gulliver.

Sono previsti 3 incontri di 2 ore ciascuno, in videoconferenza, con docenti interni ed esterni.

Il calendario degli incontri:

- Martedì 30 marzo 2021 dalle 15,30 alle 17,30
- Mercoledì 14 aprile 2021 dalle 15,30 alle 17,30
- Mercoledì 21 aprile 2021 dalle 15,30 alle 17,30

I Soci interessati possono inviare la loro candidatura al link sul sito www.gulliver.mo.it entro e non oltre venerdì 26 marzo.

Per ulteriori informazioni contattare:
 ufficio Formazione 059 2589569 - formazione@gulliver.mo.it
 ufficio Soci 059 2589548 - soci@gulliver.mo.it

Il corso è gratuito, la partecipazione è volontaria e non retribuita.

Mercoledì 21 aprile

Leggere il Bilancio di Esercizio: intervengono Marcello Cappi, Legacoop Estense. La nostra esperienza di mandato: intervengono rappresentanti dei Consiglieri di Amministrazione uscenti.

L'orario è dalle 15,30 alle 17,30 per tutto gli incontri.

Per iscriversi occorre inviare la scheda di iscrizione che trovate sul sito entro e non oltre il 26 marzo.

Per ogni chiarimento contattate:

Ufficio Formazione • tel. 059 2589 569 • email: formazione@gulliver.mo.it
 Ufficio Soci • tel. 059 2589 548 • email: soci@gulliver.mo.it

PIANIFICAZIONE STRATEGICA AZIENDALE PARTECIPATA PER LA NOSTRA COOPERATIVA SIGNIFICA PARTECIPARE

"Pianificare" significa regolare lo sviluppo di una determinata attività secondo un piano prestabilito, quindi determinare in anticipo cosa si dovrà fare, coordinando risorse, politiche e cambiamenti da attuare per percorrere la migliore strada possibile per il raggiungimento degli obiettivi desiderati.

Il termine "strategia aziendale" invece rimanda ad una combinazione di piani decisionali che riguardano l'organizzazione aziendale, le risorse esistenti e i mezzi disponibili.

Una strategia efficace prevede che venga esercitato un controllo costante su queste decisioni per verificare che i risultati operativi siano conformi agli standard prefissati, che le eventuali azioni correttive vengano applicate e che le persone coinvolte siano adeguatamente informate e motivate al raggiungimento degli obiettivi aziendali.

Nella nostra realtà di **Cooperativa Sociale**, crediamo che uno dei modi migliori per mantenere attiva la motivazione dei lavoratori sia il coinvolgimento in prima persona, per questo la **Pianificazione Strategica Aziendale** deve essere soprattutto "partecipata".

Gulliver ha iniziato a proporre ai propri Soci dei percorsi di Pianificazione Strategica Aziendale partecipata dal 2014.

Per due trienni, abbiamo sperimentato, organizzato e promosso le attività della PSA 2014-16 e della PSA 2016-18.

Le attività rivolte alla realizzazione della **PSA Partecipata 2020/2024** hanno visto partecipare i Soci, che hanno dato la loro disponibilità, attraverso le giornate tecniche dedicate del **24 e 25 ottobre 2019** e del **29 gennaio 2020**, giornata rivolta a tutti i coordinatori della Cooperativa.

Pochi mesi dopo l'emergenza sanitaria ci ha messo tutti alla prova, i rischi, le limitazioni i drammi di tante persone colpite o uccise dal virus hanno interrotto bruscamente le nostre vite e di conseguenza le nostre attività.

Abbiamo vissuto un'esperienza che rimarrà nella vita di ciascuno di noi, ma abbiamo com-

preso che occorre resistere, reagire e andare comunque avanti.

Nell'**autunno del 2020** il gruppo ristretto di lavoro ha ripreso in mano il prezioso materiale fornito dai Soci, rielaborando i contenuti, anche alla luce di quanto è accaduto e dei cambiamenti che la nuova realtà che tutt'ora viviamo ci ha imposto.

Siamo così pervenuti ad una sintesi di obiettivi condivisi e partecipati da proporre alla Direzione Aziendale.

Ora è di nuovo il momento di condividere, di confrontarsi, di **PARTECIPARE**.

Chiediamo quindi ai Soci di riprendere insieme a noi il viaggio e di seguirci nelle prossime tappe:

MARZO 2021

- Partecipazione agli incontri della Commissione Elettorale. Negli incontri programmati dalla Commissione Elettorale dal mese di marzo 2021 dedicheremo uno spazio per aggiornare i Soci sulle proposte di obiettivi futuri, ricavati dal loro lavoro. Presenteremo le modalità di coinvolgimento alla stesura del Bilancio Sociale 2020 della nostra Cooperativa e vi daremo anticipazioni in merito l'attività di divulgazione del Codice Etico che si realizzerà a partire dall'estate 2021.

MAGGIO 2021

- Saranno previsti 2 incontri in modalità on line dedicati alla presentazione, condivisione, discussione dei progetti futuri durante i quali ci confronteremo con i Soci per delineare gli obiettivi e le azioni da intraprendere nel quinquennio 2020-2024. Siamo certi che la vostra attiva partecipazione non mancherà e che ancora una volta ci sarà dimostrato quanto la Cooperazione Sociale abbia ancora da dire e da fare anche e soprattutto in tempi di difficoltà.

Grazie a tutti.

“Quando arriva il giorno, ci chiediamo: dove possiamo trovare una luce in quest'ombra senza fine? La perdita che portiamo sulle spalle è un mare nel quale procediamo a fatica. Noi abbiamo sfidato la pancia della bestia. Noi abbiamo imparato che la quiete non è sempre Pace, che la norma che oggi si applica, non sempre è La Giustizia. Eppure, l'alba è nostra, prima ancora che ce ne accorgiamo. In qualche modo, ce l'abbiamo fatta. In qualche modo, abbiamo resistito.”

Amanda Gorman



IL NOSTRO BENVENUTO ALLE COLLEGHE E AI COLLEGHI DEL MEGAFONO



Dal 31.12.2020 Il Megafono cooperativa sociale è entrata a far parte, con una fusione per incorporazione, della cooperativa sociale Gulliver, a seguito dell'approvazione da parte dell'Assemblea dei Soci in data 22/10/2020.

Siamo lieti che le Colleghe e i Colleghi del Megafono siano ora parte di Gulliver a tutti gli effetti, per cui andremo a raccontare qualcosa che ci aiuti a conoscerli meglio.

UN PO' DI STORIA...

"Il Megafono" Cooperativa Sociale nasce il 17 dicembre 2014 a Modena. Soci Fondatori della Cooperativa sono lavoratori, familiari fruitori dei Servizi e l'Associazione Anffas Onlus Modena, rappresentati all'interno del Consiglio di Amministrazione della Cooperativa da un rappresentante di Anffas, uno dei Soci Fruitori e cinque Soci lavoratori. L'esperienza vissuta all'interno dell'Associazione Anffas Onlus Modena dai propri dipendenti e dai familiari, nel corso degli anni di gestione dell'Associazione, ha fatto scaturire il desiderio di costituirsi Cooperativa sociale al fine di proseguire il percorso avviato nel tempo salvaguardando valori e obiettivi condivisi.

L'ambiente familiare che l'Associazione ha creato all'interno dei propri Servizi, il porre al centro la persona con disabilità e la propria famiglia, la costruzione di un percorso condiviso nel quale ogni attore, persona disabile - familiare - operatore può apportare il proprio contributo, nella specificità delle proprie ricchezze e risorse, hanno costituito il "bagaglio valoriale" che ognuno si è portato con sé.

E questo prezioso contributo la cooperativa sociale Il Megafono ora l'ha portato in Gulliver.



Tutte le immagini sono state scattate prima dell'emergenza Covid-19 e le frasi scelte sono state estratte dal Bilancio Sociale 2019 del Megafono perché crediamo che siano in linea con Gulliver.

CARTA D'IDENTITÀ

COOPERATIVA SOCIALE	DI TIPO A-B
Nata il	17 dicembre 2014 a Modena. Soci Fondatori della Cooperativa sono lavoratori, familiari fruitori dei Servizi e l'Associazione Anffas Onlus Modena.
Aderente a	Legacoop
Vision	Vogliamo mettere al centro le persone e intorno a loro altre persone. Perché per noi la persona è valore e risorsa. Vogliamo con i nostri Centri e le nostre attività non solo offrire servizi, vogliamo creare concrete e molteplici opportunità di benessere.
Mission	Promuovere la qualità della vita delle persone che afferiscono ai nostri servizi ponendoci come risorsa flessibile, personalizzata ed integrata nel territorio a sostegno delle potenzialità e dei bisogni specifici di ognuno. Sviluppare e mantenere le autonomie e le libertà individuali prendendoci cura della persona nella sua globalità, attraverso percorsi ed interventi educativi-assistenziali-abilitativi mirati ed in evoluzione, nel rispetto delle diverse fasi della vita degli ospiti. Fondere la professionalità e le competenze dei lavoratori con la ricchezza dell'esperienza dei famigliari degli ospiti stessi.
Presidente in carica prima della fusione	Patrick Puddu (2° mandato)
Organizzazione aziendale	Area Amministrativa, Area del Personale, Area Tecnica
N. Soci	26 Lavoratori, 15 Fruitori, 8 Volontari, 1 Persone giuridiche
N. Lavoratori	47
Attività principali	Il 1/3/2015 la Cooperativa ha iniziato l'attività gestionale di 3 servizi: <ul style="list-style-type: none"> - Centro Residenziale Mario Del monte; - Centro Diurno Mario Del Monte; - Centro Diurno Luosi.

I SERVIZI

Attraverso un contratto di servizio stipulato con il Comune di Modena e l'Azienda USL Distretto di Modena, la Cooperativa gestiva due Centri Socio-Riabilitativi Semiresidenziali ed un Centro Socio-Riabilitativo Residenziale, che ora sono in gestione Gulliver. Sono strutture che accolgono e ospitano persone di età adulta non autosufficienti o parzialmente non autosufficienti che presentano diverse tipologie di disabilità.

- **IL CENTRO SOCIO-RIABILITATIVO SEMIRESIDENZIALE PER DISABILI "LUOSI": 16 posti**
con sede in via Luosi 134, Modena
- **IL CENTRO SOCIO-RIABILITATIVO SEMIRESIDENZIALE "MARIO DEL MONTE": 5 posti**
con sede in via Due Canali Nord 235, Modena (attualmente in via Toniolo 124, Modena)
- **IL CENTRO SOCIO-RIABILITATIVO RESIDENZIALE "MARIO DEL MONTE": 15 posti**
con sede in via Due Canali Nord 235, Modena

La Cooperativa Sociale Il Megafono crede fortemente nel valore delle relazioni e collaborazioni con le "Agenzie" del Territorio al fine di creare sempre più occasioni di incontro e scambio con il resto del tessuto sociale.

Ogni anno la Cooperativa Il Megafono sceglie un tema relativo a bisogni o interessi emergenti all'interno dei propri gruppi di lavoro per la programmazione annuale dei propri Servizi. Il tema svolge il ruolo di SFONDO nelle esperienze formative ed operative dei Centri nel corso di tutto l'anno. L'anno 2019 è stato dedicato a "Prendersi cura nell'incertezza e nel cambiamento".

Uno SCOPO della nostra Cooperativa è inserirci nel Territorio con nuovi canali e nuove formule progettuali diretti alle persone con disabilità e finalizzati:

- all'inclusione sociale
- alla cittadinanza attiva
- al ribaltamento della visione culturale che associa disabilità a passività.

Tra le varie esperienze formative inerenti temi di sviluppo in termini di competenze abbiamo anche sperimentato nuove tecniche con i gruppi di lavoro: il **word café** e il **team building**.

Ogni anno i Centri della cooperativa organizzano anche momenti conviviali con i volontari, i familiari, gli ospiti e gli operatori. Momenti di grande valore umano e sociale, in cui è forte il desiderio di ritrovarsi e condividere.

I progetti socio-educativi all'interno dei nostri Centri poggiano su attività relative alle diverse aree dello sviluppo e sono finalizzate al potenziamento delle autonomie personali e all'inclusione sociale dei nostri ospiti. Possono essere individuali e di gruppo.



DAL 2021 GULLIVER GESTISCE IL CENTRO DIURNO "PISANO" DI MODENA

Il servizio Centro socio-riabilitativo diurno "Pisano" di Modena è gestito dalla Cooperativa Sociale Gulliver in accreditamento con il Comune di Modena e Azienda Usl di Modena. Il servizio si rivolge a persone giovani e adulte con disabilità, di consueto in età compresa tra i 18 e i 60 anni.

Il Centro socio-riabilitativo semi residenziale Pisano è in possesso dell'Autorizzazione al Funzionamento per 20 posti e della Autorizzazione Sanitaria la cui titolarità è in capo all'ente gestore, Società Cooperativa Gulliver, sita in via Galileo Galilei 168, a Modena.

Il Centro Socio-Riabilitativo Diurno Pisano si trova in via Pisano 25, a Modena.

Ecco le prime immagini del logo che gli Utenti insieme agli Operatori stanno elaborando per il CENTRO PISANO.



VILLA RICHELDI

VACCINO E... PILLOLE DI SERENITÀ A VILLA RICHELDI

LA FLOTTA DI GULLIVER

Nonostante la difficile situazione che stiamo vivendo da ormai un anno su tutto il territorio nazionale a causa del Covid-19, nella CRA "Villa Richeldi" di Concordia s/ S (MO) ci siamo sempre adoperati in tutti i modi, come in tutti i servizi, per garantire uno stile di vita decoroso ai nostri ospiti tutelandone la sicurezza e proponendo loro, soprattutto in questo ultimo periodo, molteplici iniziative in linea con le limitazioni imposte a livello normativo e aziendale e non ultimo sottoponendoci al vaccino.

Proviamo a raccontarvele in...pillole, quelle che come Coordinamento di Struttura ci piace definire come pillole di serenità.

Nel mese di dicembre 2020, infatti, durante il periodo natalizio, che è stato per forza di cose vissuto diversamente dal passato, abbiamo cercato di ravvivare in tutti i modi possibili l'atmosfera con:

a. Il progetto aziendale "Natale alla finestra":

che grazie ad un albero di Natale donato alla struttura e posizionato al centro del nostro gazebo esterno illuminato a festa e poi addobbato con palline natalizie ricoperte da foto dei nostri ospiti e operatori e addobbi portati dai nostri famigliari, ha consentito durante tutta la durata delle feste natalizie, per i famigliari che lo desideravano, oltre alle classiche chiamate e videochiamate tramite tablet, una visita alla finestra molto particolare per poter vedere di persona i propri cari, compresi eventuali nipoti, immersi in un clima decisamente diverso;

b. Il progetto di struttura "Una telefonata a sorpresa":

che la mattina di Natale, oltre ad una merenda speciale, ha coinvolto il Coordinatore, il sottoscritto e tutto il personale presente, nella organizzazione di videochiamate tra gli ospiti e i loro famigliari, molti dei quali immersi nella preparazione del pranzo di Natale, per donare loro un momento di vicinanza nonostante le distanze imposte dalla pandemia;

c. Il progetto di struttura "Fatti vedere":

che ha coinvolto su nostro invito molti famigliari dei nostri ospiti nell'inviarci dei video di auguri rivolti al proprio caro, meglio se con nipoti ma anche amici e conoscenti cari, o foto in alternativa, che ha dato vita a momenti davvero toccanti ed emozionanti;

d. Il progetto delle Scuole dell'Infanzia e Primarie del territorio "Natale a colori":

che grazie a numerosi video di auguri delle Scuole dell'Infanzia e Primarie del territorio, che hanno aderito al progetto intercomunale "Natale a colori", ha consentito anche ai bambini di regalarci un sorriso e un arcobaleno di emozioni forti alle quali abbiamo risposto con un video di ringraziamento da parte di tutto il personale della struttura di seguito descritto;

e. Il progetto di struttura "Imagine"

che è consistito nella realizzazione di un video di auguri rivolto ai nostri ospiti e rispettivi famigliari, ma anche alle Scuole, alle Istituzioni in generale e alla Committenza, che ci hanno sempre sostenuto, a testimonianza di un legame e di una vicinanza che non sono mai venuti meno, neanche nei momenti più critici di questa emergenza sanitaria, con foto del personale di struttura, in modalità slideshow con la splendida "Imagine" di J.Lennon in sottofondo, come inno alla speranza in un futuro diverso, perchè in questo periodo ci siamo sentiti la grande responsabilità ma anche l'orgoglio oltre che il dovere di sopperire per quanto possibile alla assenza fisica dei nostri famigliari;

Infine, non ci siamo fatti mancare neanche un video di auguri ai nostri ospiti e operatori inviatoci nientemeno che dal Sindaco Luca Prandini e dal Vice Sindaco Paola Giubertoni, sempre al nostro fianco in quest'ultimo anno così particolare e ovviamente gli ospiti hanno potuto godere

come vuole la tradizione di un pranzo di Natale con menù speciale così come a Capodanno e di un "Merendone" speciale di fine anno che immaginiamo abbia contribuito ad addolcire ulteriormente questo periodo.

Nel mese di gennaio 2021 poi, si è concretizzato anche per "Villa Richeldi" l'attesissimo VAX DAY con la somministrazione della prima dose del vaccino Pfizer venerdì 8 gennaio e della seconda dose venerdì 29 gennaio ad ospiti e operatori di struttura, con la speranza di poter uscire al più presto e più forti da questo difficile momento.

Nel mese di febbraio 2021, nel pieno rispetto delle regole imposte dal distanziamento sociale, secondo le indicazioni aziendali, sono state riprese le attività di animazione e fisioterapiche a piccoli gruppi, che erano state possibili fino ad allora solo in forma individuale, grazie alle quali a rotazione si sono riprese a svolgere attività molto gradite come la tombola, la visione di film e la ginnastica dolce.

Nelle giornate del 17 e 18 febbraio 2021, infine, si sono svolte nei due nuclei della struttura le "Merende di Carnevale", dove i nostri ospiti hanno potuto gustare buonissime torte e bere gustose bibite serviti dal personale di struttura per l'occasione mascherato.

Alle merende hanno partecipato e si sono mascherate tutte le figure professionali in turno: Animatore, Coordinatore, Segretaria, RAA, OSS, Infermieri, Addetti alle Pulizie, con l'obiettivo di strappare un sorriso e rallegrare i nostri ospiti.

Che altro dire...con coraggio e determinazione la struttura di Villa Richeldi vive ogni giorno al meglio delle proprie possibilità, guardando fiduciosa al futuro nella speranza di uscire al più presto da questa Pandemia, che ci costringe a mantenere ancora alta la guardia e a non demordere, nella speranza di poter rivedere quanto prima la luce e soprattutto di poterci riabbracciare nuovamente sapendo che il peggio è ormai alle spalle. E allora, che la Forza sia con Noi!



PARCO DELLA GRAZIOSA

NATALE 2020: AL PARCO DELLA GRAZIOSA, SONO ARRIVATI GLI ELFI

Proprio così, non potendo arrivare Babbo Natale con la sua slitta, ha inviato i suoi Elfi sotto le sembianze dei familiari.

Per via del Covid, quest'anno in tutte le strutture si è attuato il Natale alla finestra, cioè la possibilità per i familiari di salutare i propri cari dalla vetrata di una finestra.

Ogni giorno per tutta la settimana che ha preceduto il Natale, tutti i familiari e ripeto tutti i familiari, sono venuti a trovare i loro cari portando doni e dolci in quantità industriali di vario genere.

La magia del Natale anche in situazioni particolarmente gravi è sempre in atto, infatti per quanto ci riguarda, mai come quest'anno siamo stati invasi da parenti stando all'aperto nonostante il freddo, doni, addobbi portati dai familiari per il nostro albero, piccoli video per i nostri nonni

eseguiti dai bimbi della parrocchia di Manzolino, disegni e lettere personalizzate eseguite dal gruppo di Manzolino e Cavazzona, la 2^aA, 2^oE, gruppo 1^o e 2^o superiore più gli Scout, che hanno riempito la scrivania come fosse quella di Babbo Natale.

La ciliegina sulla torta è stata data dalla parrocchia di Manzolino, dove si sono adoperati per regalare ai nostri ospiti la gioia della S. Messa di Natale eseguita in diretta da Don Emanuele dalla chiesa della Cavazzona.

Ovviamente entusiasti i nostri ospiti per la vicinanza dei loro familiari, della cittadinanza, degli addobbi nei corridoi della struttura e fuori dove le luci hanno riscaldato l'aria circostante dando quel minimo di atmosfera natalizia.

Dalla Graziosa è tutto, ma potrei continuare, a voi redazione.

I Graziosini



PARCO DELLA GRAZIOSA

CARNEVALE GRAZIOSO 2021

■ A cura di Selvaggio Saverio

Anche quest'anno il Covid ci ha negato l'allegria del Carnevale.

Pensavamo che almeno un po' di spensieratezza, di leggerezza potesse dare ai nostri nonni la possibilità di dimenticare, almeno per un giorno, questa terribile pandemia.

Fa rabbia sentire e vedere il volto di ogni nostro ospite triste, quasi di sconforto, per il continuo confinamento nelle loro camere e il giorno finale

del carnevale poteva e doveva dare un momento di gioia.

Ma noi non ci siamo arresi e seppur in una forma semplice, organizzata al momento, siamo riusciti, grazie anche alla collaborazione dei bimbi del catechismo di Manzolino, a regalare una sfilata ai nostri nonni.

Con le foto mascherate dei bimbi inviateci dalle loro catechiste, abbiamo fatto sfilare i nostri

operatori con l'immagine delle maschere davanti ai nostri nonni che poi con palette numerate hanno dato una votazione di gradimento delle suddette.

Anche la Coordinatrice, che ringraziamo, ha collaborato alla sfilata. È stato un piccolo momento di allegria che i nonni hanno apprezzato. Alla fine delle votazioni hanno fatto merenda con le sfrappole e un goccio di spumante.



CD AQUILONE

E ANCHE QUEST'ANNO... CARNEVALE SIA!

LA FLOTTA DI GULLIVER

Quest'anno noi dei Centri Diurni dell'Unione del Distretto Ceramico, L'Aquilone, Villa Sabbatini, Non ti scordar di me, Lupi Sociali e Fossetta eravamo molto dispiaciuti di non poter sfilare per il carnevale come ogni anno... e quindi... abbiamo avuto un'idea!

Il progetto consisteva nella realizzazione di sagome di legno, tagliate dai nostri preziosi volontari, Carmelo e Germano, a immagine di maschere di carnevale della tradizione popolare italiana. È stato un progetto molto bello!

Inizialmente abbiamo fatto ricerche sulle maschere scelte, per scoprire la loro storia, poi, con materiale da recupero come stoffe, carta, plastica, le abbiamo vestite...ma prima le abbiamo colorate e disegnato e costruito il volto!

Dopo aver finito le maschere, è stato organizzato un incontro sul computer con tutti i Centri e ognuno ha presentato le proprie maschere agli altri. È stato un momento molto bello, anche se ci siamo visti attraverso uno schermo.

Quanta emozione! Siamo stati vicini anche se distanti... saluti, abbracci... a distanza ma ugualmente INTENSI!!!

L'11 febbraio abbiamo portato Sandrone, Pulonia e Sorghiguelo, Pulcinella e Stenterello, Pierrot e la Luna, Colombina e Arlecchino, Fagiolino e Lachè in piazza a Formigine. E per l'occasione con noi c'erano il Sindaco Maria Costi e il Vice-sindaco Paolo Zarzana.

Di nuovo una grande emozione! Nuovamente, in un qualche modo, fuori dal Centro! Nuovamente sul territorio con un messaggio da dare:

Colombina: Se volete potete lasciare un messaggio d'amore nella tasca di Colombina!

Arlecchino: Battendo le mani una contro l'altra si produce un suono. Qual è il suono di una sola mano?

Pierrot: L'amore, a volte, è complicato!

Lachè: Noi insieme a lui vorremmo portare gioia e felicità!

Fagiolino ha due sogni: buone tagliatelle e giustizia per tutti!

Pulcinella ci piace perché è simpatico e riesce sempre a cavarsela.

Stenterello ci piace perché è sempre pronto a schierarsi dalla parte dei più deboli anche se è pauroso.

Sandrone, Pulonia e Sorghiguelo: ripartam tot insem più fort e più unii che prema.

Chiara B.: Per me è stato un lavoro facile perché eravamo tutti insieme, siamo una squadra!

Laura: La sagoma che ti è piaciuta di più? Pulonia.

Sonia: Mi ha fatto tanto piacere così la gente vede quello che facciamo all'Aquilone.



Enrico: La cosa che mi è piaciuta di più nel fare le sagome è stare tutti insieme in compagnia.

Alberto: Mi piace che le persone vedano le maschere fatte da noi e le sagome hanno dei bellissimi vestiti.

Mirko: mi è piaciuto fare Sandrone!

Diego: Dal 2022 sfilata con i carri per anni 80! Chiara F, ti è piaciuto fare le maschere? "Sì".



CENTRO PEGASO

LA NOSTRA COSCIENZA

Mattinata creativa col DAS sul tema Covid-19 e alcune riflessioni su come sia cambiata la vita, dentro e fuori dal Centro Pegaso.

Verso fine febbraio è arrivato a trovarci un amico poco gradito. È arrivato improvvisamente e decisamente ci ha messo in ginocchio a noi, a voi, a tutto il mondo, senza guardare in faccia nessuno.

Sconcerto, preoccupazione, sconforto, tanta rabbia unita alle lacrime e alla sensazione di non poter fare nulla.

Come se fosse una guerra, e noi immobili.

Ci ha fatto, però, rendere conto che questo virus ci ha resi più forti, più uniti e felici, con poco, per poco; cosa che prima non prendevamo neppure in considerazione.

Sentendo solo la voce dei nostri cari riuscivamo ad alleggerire questa situazione.

Bastava solo uno sguardo e un cenno di un operatore per avere lo stimolo per andare avanti e la tranquillità necessaria.

Questo "sconosciuto" ci ha insegnato a essere più coesi, a volerci bene, a essere più tolleranti, più responsabili e a non dare mai più nulla per scontato, acquisito o regalato.



LA FLOTTA DI GULLIVER

APPARTAMENTI SEMIPROTETTI DI MODENA NELL'APPARTAMENTO DI VIA BONACINI ARRIVA IL "TEATRO DEI VENTI" CON UNA FAVOLA DI GIANNI RODARI

A cura di Angela Santoro



I ragazzi sono pronti, seduti in silenzio nel cortile della loro casa in via Bonacini.

Hanno portato giù le sedie, le hanno allineate e distanziate meticolosamente. Hanno messo i vestiti della festa. Qualcuno ha anche fatto la barba. Stanno arrivando gli attori del Teatro dei Venti di Modena.

Nei giorni precedenti avevamo spiegato loro che ci sarebbe stata una sorpresa. E adesso sono tutti molto emozionati.

Dal cancello compare un attore, vestito di nero e con le gote di un rosso vivo. Si avvicina, ci guarda.

"Ciao mamma, vado a fare una passeggiata!"

È l'inizio di una favola di Gianni Rodari, "La passeggiata di un distratto", tratta dalla raccolta "Favole al telefono" del noto scrittore e pedagogista.

I ragazzi di via Bonacini ascoltano in religioso silenzio dall'inizio alla fine. I loro sguardi sono pieni di curiosità e meraviglia.

Alla fine si liberano in un applauso. Si avvicinano all'attore, gli fanno tante domande.

Era tanto tempo che non si partecipava ad una rappresentazione artistica. La situazione sanitaria in corso ha ridotto moltissimo le nostre relazioni sociali e le attività ricreative. E allora anche un breve spettacolo teatrale portato nel cortile di casa diventa un momento di gioia, di condivisione e di relazione. **Un'occasione per ristabilire un contatto con il mondo.**

E proprio questo andare dalla gente, farla emozionare, sorridere è la filosofia su cui si fonda l'iniziativa "Favole al citofono" della compagnia Teatro dei Venti di Modena.

Così come il papà inventato da Rodari che, costretto a stare lontano da casa per lavoro, racconta tutte le sere una favola al telefono alla sua bambina, gli attori portano nelle case ogni giorno un racconto.

È un modo per dire che ci siamo allontanati ma non ci siamo persi. Che quando tutto questo finirà torneremo a stare insieme, a riabbracciarci e a raccontarci altre cento, mille storie fantastiche.

Lo spettacolo è finito, i ragazzi di via Bonacini riportano in casa le loro sedie. Sono ancora tutti molto emozionati per questa insolita esperienza e vorrebbero ripeterla. Mandano baci da lontano ai ragazzi della compagnia.

Ma è solo un arrivederci a presto.

APPARTAMENTO DI VIA GIBELLINI

Una poesia scritta da un ospite

PENSIERI

Con una vaga idea all'inizio, ma, poi continuando il cammino della vita, e, acquistando sempre più un senso di ragion veduta attraverso una presa di realtà soggettiva dalla mia storia vedo chiari i miei obiettivi compararsi sempre di più.

Antonio Del Giudice



I NOSTRI RINGRAZIAMENTI PER LE DONAZIONI RICEVUTE

RIFLETTORI SU

In questo anno così complesso a livello globale, ci siamo trovati a dover affrontare e governare l'impatto della pandemia nei Servizi in gestione, prime tra tutte le Strutture per anziani come C.R.A. e R.S.A. Mai come in questa occasione, a causa delle distanze imposte dalle norme e dai principi di prudenza e sicurezza che abbiamo dovuto adottare e che hanno impedito ai nostri ospiti di essere vicini fisicamente ai loro famigliari, la possibilità di comunicare si è confermata fondamentale. E tutti i nostri servizi, fin dai primi giorni di lockdown a marzo, si sono prodigati con la strumentazione e la fantasia che avevano a disposizione per mettere in contatto i nostri Ospiti con i loro cari: chiamate, videochiamate, invio di foto... Questo ha richiesto alla nostra cooperativa uno sforzo ulteriore per mettere in campo risorse aggiuntive, non solo materiali ma anche umane, per imparare a gestire le nuove tecnologie e per organizzare gli interventi. È stata un'esperienza molto utile, che ha consentito al personale di Gulliver e a tutti gli utenti di affrontare con maggiore forza le difficoltà e le paure di questi mesi - tanto nelle C.R.A. quanto nei Servizi Socio-Riabilitativi Residenziali e Diurni per persone con disabilità che la cooperativa gestisce - riscoprendo il valore della parola, del dialogo, dello scambio.

Il prolungarsi dell'emergenza sanitaria e, conseguentemente, dell'isolamento delle persone ricoverate ha però evidenziato che le strumentazioni da noi già acquistate non erano più sufficienti per mantenere questo indispensabile servizio a sostegno dei nostri ospiti. Da qui la decisione di chiudere aiuto alle altre cooperative del territorio aderenti a Legacoop Estense, attraverso un contributo - economico o materiale - per acquistare quanto necessario a mantenere questi contatti con l'esterno: smartphone, tablet, televisioni...

Con il supporto di Legacoop Estense, che ha lanciato un appello alle proprie associate forte di quel principio di solidarietà fra cooperative che orgogliosamente ci caratterizza, a dicembre la raccolta è partita e da subito sono arrivati gli sperati riscontri. "Eravamo certi che le nostre associate, pur nella difficoltà in cui tante di loro versano a causa del Covid, avrebbero risposto compatte a questo appello - commenta con soddisfazione il Presidente Andrea Benini - ma nulla è scontato,



soprattutto in un periodo come l'attuale, e quindi è stata una grande gioia riscontrare da subito tanta reale solidarietà. Colgo anche questa occasione per ringraziarle personalmente."

Nell'arco di due mesi circa, sono arrivate importanti donazioni da parte di 10 cooperative modenesi, sia in termini di contributi economici mirati all'acquisto di beni, sia in termini di strumentazione tecnologica per gli Ospiti delle strutture residenziali e diurne, quali tablet, smartphone, pc portatili e televisori. Per questo Gulliver desidera ringraziare pubblicamente, per conto dei suoi soci, degli operatori e degli utenti (in ordine alfabetico, ndr.): **Abitcoop, Assicoop Modena&Ferrara, Coop Alleanza 3.0, Cooperativa Bilanciai, Gruppo Bonterre (Parmareggio e Grandi Salumifici Italiani), Gruppo C.C.M. - Cooperativa Cartai Modenese, C.M.B. - Cooperativa Muratori e Braccianti di Carpi, CPL Concordia, Politecnica.**

Grazie alla loro disponibilità e generosità, abbiamo potuto soddisfare prontamente le esigenze segnalate dai nostri Servizi in fase di raccolta dei bisogni, dotandoli della strumentazione adeguata già nel periodo delle festività natalizie; e potremo continuare a farlo nelle prossime settimane provvedendo ad ulteriori acquisti.

Le donazioni sono state distribuite tra Modena e provincia in 8 Case Residenza per Anziani, 2 Centri Diurni per Anziani, 17 Centri Socio-Riabilitativi per persone con Disabilità (di cui 14 Diurni, 2 Residenziali, 1 Residenziale per persone con Disabilità Acquisita), 2 Servizi di

Educativa Domiciliare, 2 Comunità alloggio per pazienti psichiatrici.

Si è chiusa pertanto dopo un mese la raccolta di contributi di Gulliver, di cui il Presidente Massimo Ascari si ritiene soddisfatto: "In un momento di difficoltà come quello che ci siamo trovati ad attraversare, abbiamo ricevuto tante manifestazioni di solidarietà, attraverso parole, messaggi e segni di vicinanza, ma quando abbiamo chiesto aiuto e sostegno sono arrivati anche contributi concreti e tangibili, all'insegna dello spirito cooperativo in cui crediamo. Per superare questa crisi, come altre in passato, la capacità di costruire reti di persone e di organizzazioni condivise basate su valori etici e sociali comuni, è fondamentale per promuovere un benessere individuale e collettivo basato sulla responsabilità e sulla solidarietà reciproca. Siamo grati a quanti hanno contribuito al raggiungimento di un risultato così positivo e avremo modo di mostrare la nostra gratitudine e di onorare la generosità dimostrata".



Nelle fotografie è possibile osservare come la tecnologia permetta ai Servizi, nonostante le chiusure, le misure di sicurezza e l'isolamento, di portare avanti le attività di socializzazione, comunicazione e animazione con gli Ospiti. Grazie alla strumentazione ricevuta, il Personale può ora pianificare più videochiamate con i famigliari a domicilio, fare fotografie e filmati, far ascoltare la musica, organizzare una tombola tra diverse stanze o attività tra gruppi di lavoro diversi, creare momenti di svago e creatività, in sicurezza.



SIGLATA LA CONVENZIONE TRA ABITCOOP E LA DIVISIONE POLIAMBULATORIO DI GULLIVER

Simona Arletti, Presidente di Abitcoop e Massimo Ascari, Presidente di Gulliver, hanno sottoscritto una convenzione che prevede il riconoscimento di **sconti agli oltre 19.000 Soci della cooperativa** di abitazione di Modena sulle prestazioni effettuate presso la Divisione Poliambulatorio, gestita dalla cooperativa sociale. In un periodo difficile dovuto alla pandemia da Covid-19, Abitcoop intende **rafforzare il proprio impegno nei confronti dei Soci nell'ambito delle attività di welfare**, in particolar modo della tutela della salute, offrendo condizioni vantaggiose per l'accesso a visite polispecialistiche, trattamenti di fisioterapia e idrokinesiterapia, prestazioni di odontoiatria e ortodonzia e analisi di laboratorio (tra cui anche tamponi e test sierologici).

Gulliver, nell'ambito dello scopo mutualistico della cooperativa, mette a disposizione della collettività e del territorio la propria professionalità, **investendo risorse e impegno in una struttura affidabile, onesta, innovativa**, che si occupa della cura e della salute dei cittadini modenesi dal 1977. Pur con le difficoltà dell'ultimo anno, il Poliambulatorio prosegue la propria attività nel rispetto di tutte le misure di prevenzione legate ai protocolli anti-contagio. **L'accordo prevede una durata triennale** e, a partire da oggi, una adeguata divulgazione ai Soci di Abitcoop attraverso i canali di comunicazione a disposizione, che darà avvio ad una collaborazione significativa tra le cooperative e rafforzerà un sodalizio importante per tutto il territorio di Modena.



RIFLETTORI SU

13

un angolo, tante soluzioni

360 famiglia

Il nuovo numero di telefono del servizio!
348 2487418

famiglia360@gulliver.mo.it

FAMIGLIA 360

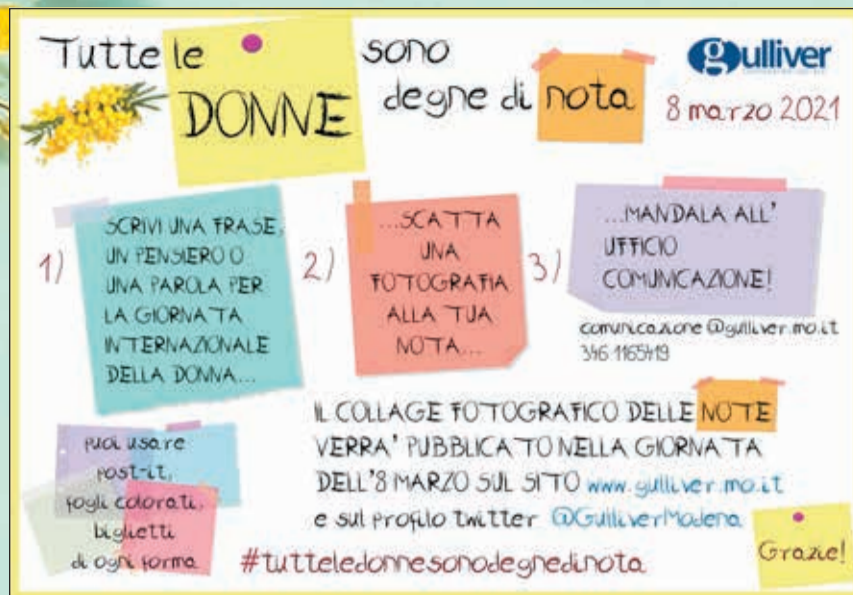
TUTTE LE DONNE SONO DEGNE DI NOTA

L'iniziativa di Gulliver per la Giornata Internazionale della Donna dell'8 marzo 2021

Una settimana prima dell'8 marzo, Gulliver ha proposto a Lavoratrici e Lavoratori, Socie e Soci, Ospiti, Utenti, Familiari e Sostenitrici e Sostenitori di aderire a un'iniziativa virtuale a sostegno della Giornata Internazionale della Donna 2021.

Le indicazioni per partecipare erano molto semplici:

1. Scrivi una frase, un pensiero o una parola per la Giornata Internazionale della Donna su POST-IT, FOGLI COLORATI e BIGLIETTI DI OGNI FORMA
2. Scatta una FOTOGRAFIA alla tua NOTA
3. Mandala all'Ufficio Comunicazione di Gulliver (comunicazione@gulliver.mo.it - 346 1165419)



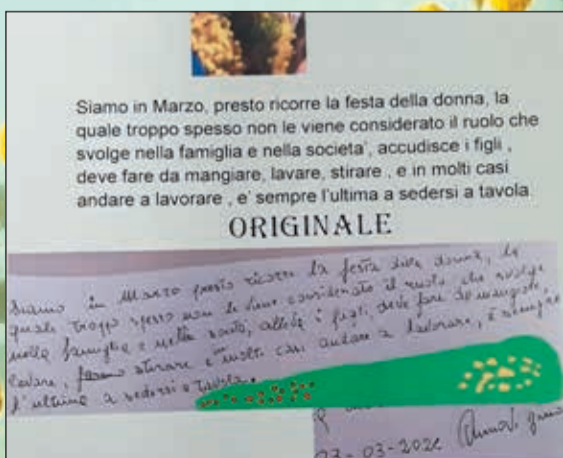
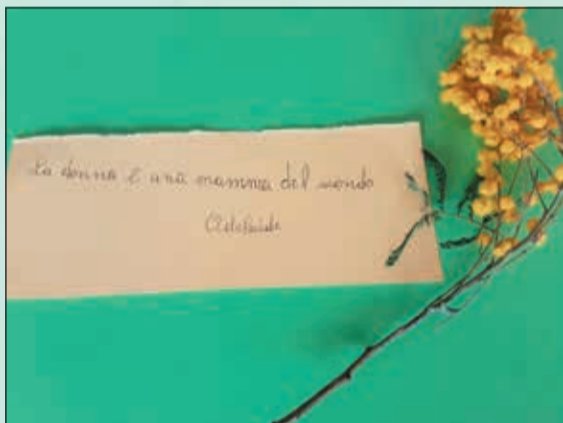
Hanno aderito all'iniziativa "Tutte le Donne sono degne di Nota" tantissimi Servizi e tante Colleghe e Colleghi di ogni Area, dal Sistema Educativo, alla Terza Età, alla Disabilità e Trasporti Sociali, al Sostegno e Integrazione Sociale, dalla Divisione Poliambulatorio alla Sede tecnico-amministrativa.

Nell'arco della giornata dell'8 marzo tutti i contenuti inviati all'Ufficio Comunicazione sono stati pubblicati sul sito www.gulliver.mo.it e alcune immagini sono riportate in queste pagine.

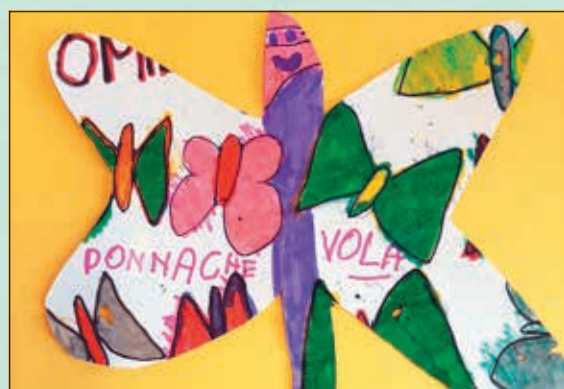
Grazie a tutte e tutti per aver condiviso i Vostrì pensieri sulla Giornata internazionale della Donna!
#tutteledonnesonodegnedinota

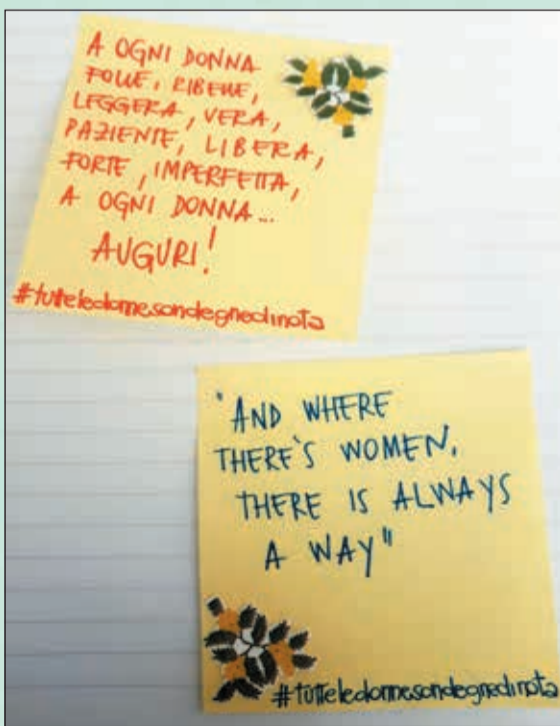
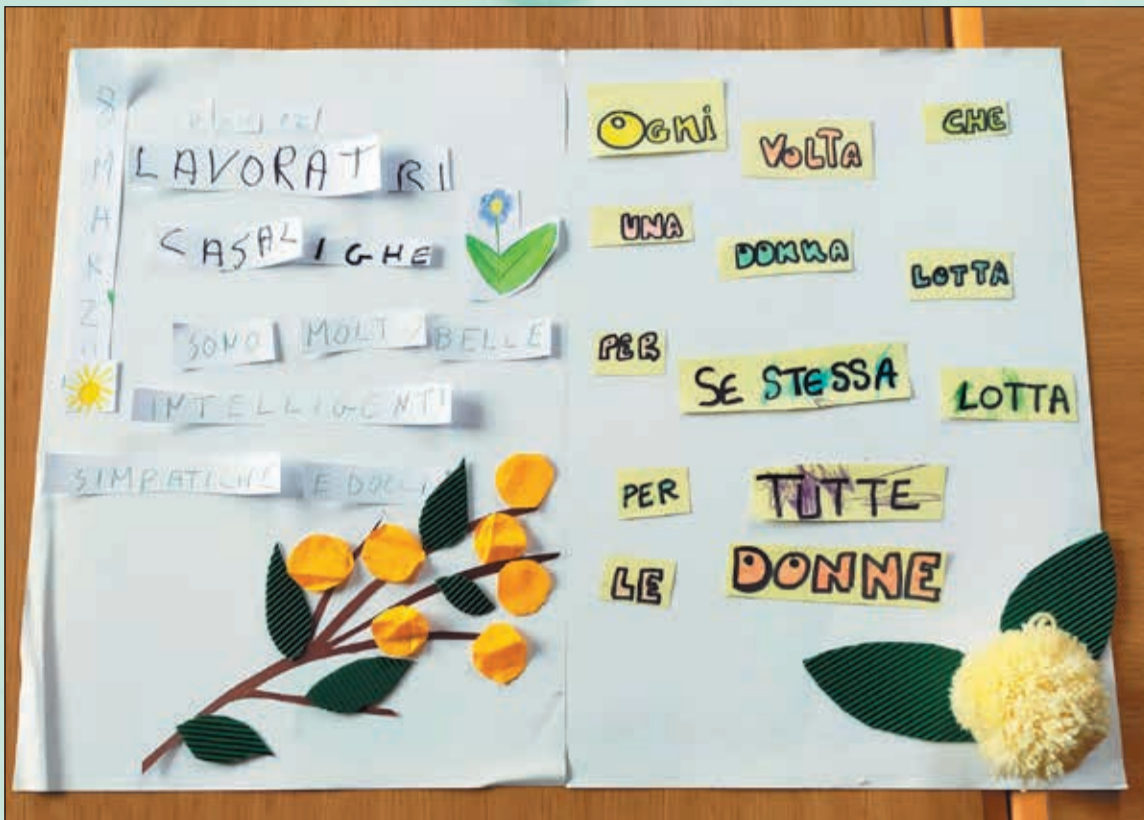
ATTUALITÀ

14



Grazie alla forza e alla resistenza di tutti che supereremo anche questo periodo difficile: alle forti donne di Casa Serena BUON 8 MARZO " #tuttoandràbene ". Bisogna essere POSITIVI Prendiamo esempio dalla natura che non ha paura di sbocciare anche se il tempo è incerto.





PARITÀ DI ACCESSO AL LAVORO
PARITÀ DI SALARIO
PARITÀ DI OPPORTUNITÀ

Quando tutto questo diventerà realtà sarà davvero una bella giornata

8 | marzo 2021

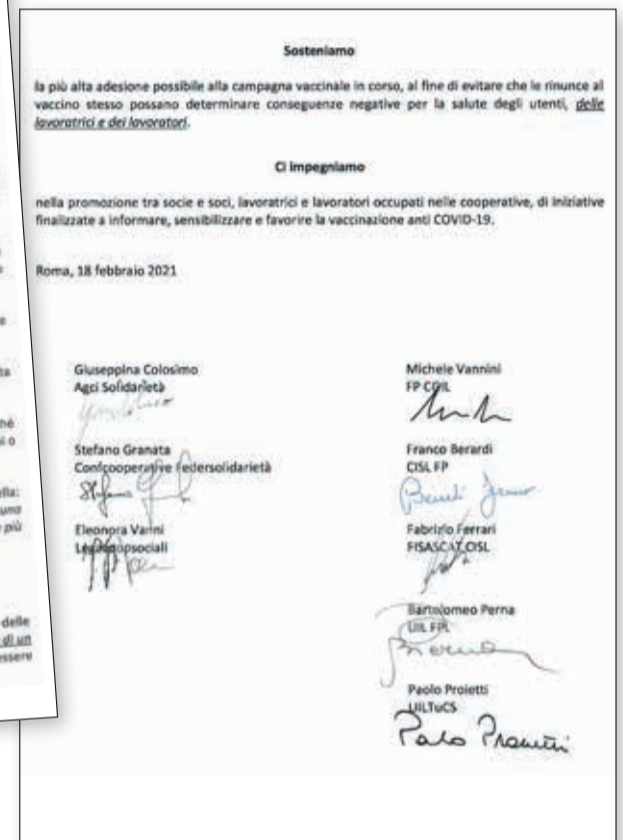
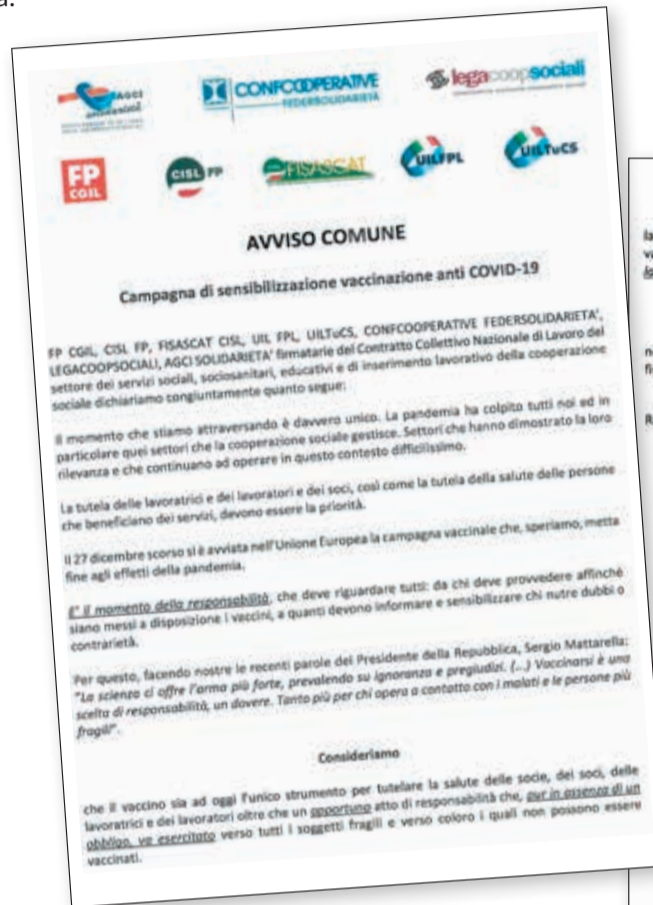
legacoop estense
Commissione pari opportunità

PROMUOVERE LA VACCINAZIONE DEGLI OPERATORI: AVVISO COMUNE COOPERAZIONE-SINDACATI

Promuovere la vaccinazione anti Covid19 tra soci e operatori per tutelare i lavoratori e le lavoratrici del settore socio-assistenziale, oltre agli utenti e alla popolazione in generale. È l'impegno contenuto nell'avviso comune firmato da UILTuCS con i sindacati Fp Cgil, Cisl Fp, Fisascat Cisl, Uil FPL, e tutti i firmatari del Contratto collettivo nazionale delle cooperative sociali: Confcooperative, Federsolidarietà, Legacoopsociali, Agci Solidarietà. Al centro dell'azione iniziative e momenti di sensibilizzazione finalizzati a informare, promuovere e favorire la vaccinazione.



LA PAGINA DEL PERSONALE



Alcuni scatti delle vaccinazioni effettuate in una CRA gestita da Gulliver a Modena

A cura di Ufficio Selezione e Ufficio Formazione

AGGIORNAMENTO DAL SETTORE RISORSE UMANE E ORGANIZZAZIONE DI GULLIVER

Prosegue l'aggiornamento dal n. 3 del 2020 sulle ASSUNZIONI e le FORMAZIONI dal 1 gennaio al 31 dicembre 2020.

ASSUNZIONI

Assunzioni per mansioni	N.
AADB	35
Accompagnatore	7
Assistente alla poltrona	7
Assistente Sociale	5
Attività alberghiere	18
Ausiliaria	38
Autista	6
Coordinatore	4
Educatore	156
Fisioterapista	9
Impiegato amministrativo	4
Infermiere	33
Insegnante	5
Maestro d'arte	1
Mediatore interculturale	6
Operatore	2
Oss	73
RAA	1
Responsabile	1
Segretaria-Logistica	9
Tutor	17
Totale complessivo	437

Assunzioni per area	N.
0-6	77
Appoggio Scolastico	138
Sanità	29
Sede	2
Sostegno Sociale	35
Terza Età	144
Disabilità e trasporti	12
Totale complessivo	437

FORMAZIONE

Tipologia di formazione	Ore	Presenze partecipanti
Prodotta	4.979	88
Partecipata	1.889	38
Normata	4.927,25	2.510
Sicurezza specifica Covid per assistenti alla poltrona odontoiatrica	42	7
Totale	2.330,25	3.774
Media ore di formazione pro capite	3,25	



PREMIATO IL BILANCIO SOCIALE 2019 DI GULLIVER

Il 2 febbraio 2020 GULLIVER ha partecipato alla cerimonia di premiazione del PREMIO QUADROFEDELE 2020 che si è svolta online per le restrizioni dovute all'emergenza Covid-19.

Il concorso PREMIO QUADROFEDELE 2020, promosso da AIRCES (Associazione Italiana Revisori Contabili dell'Economia Sociale) con il patrocinio di LEGACOOP NAZIONALE e il contributo di COOPFOND, è riservato a tutte le Cooperative ed a tutti i Consorzi aderenti a Legacoop ed ha l'obiettivo di promuovere la crescita di consapevolezza dell'importanza del ruolo svolto dal bilancio e pertanto di premiarne la trasparenza e la completezza di dati e informazioni.

In questa 22ª edizione, GULLIVER ha ricevuto il PREMIO SPECIALE New Entry per il BILANCIO SOCIALE 2019.

Di seguito la valutazione della Giuria, riportata anche nella pergamena: *"La Cooperativa sociale Gulliver ha partecipato, quest'anno, per la prima volta al Premio QuadroFedele per il miglior Bilancio Sociale ed è balzata subito nelle primissime posizioni, ottenendo punteggi molto elevati per tutti gli elementi valutati, lottando per l'aggiudicazione del premio con le veterane della categoria. Chiara l'esposizione, facilmente leggibili e comprensibile il contenuto, la rendicontazione risulta semplice, intuitiva e precisa."*

Ha ritirato virtualmente il Premio il Presidente Massimo Ascari, che si è detto soddisfatto del risultato raggiunto, che certamente ci sprona a proseguire su questa strada e a lavorare maggiormente sugli aspetti che vogliamo migliorare.



In allegato, la pubblicazione dei soggetti premiati sul SOLE 24 ORE a pagina 2 di lunedì 02.02.2021 e in copertina la pergamena che verrà affissa nella Sede di Gulliver.

Siamo anche su LinkedIn. La notizia sul sito di Legacoop Estense.

Per informazioni, scrivere a: bilanciosociale@gulliver.mo.it



Qf 2020 Premio Quadrofedele			
Ai migliori Bilanci delle Cooperative aderenti a Legacoop, organizzato da AIRCES Associazione Italiana Revisori Legali dell' Economia Sociale, con la collaborazione di Legacoop il patrocinio di Coopfond.			
Cooperative Vincitrici - 22° Edizione Premio Quadro Fedele			
BILANCIO D'ESERCIZIO >50 mln		BILANCIO D'ESERCIZIO <50 mln	
CONSORZIO INTEGRA Bologna Menzione alle Cooperative: CMSA - Montecatini (PT) CONAD Centro Nord - Caprara (RE) CPL Concordia - Concordia sulla Secchia (MO)		ISANAMENTO Soc. Coop. dal 1894 Bologna Menzione alle Cooperative: Uniabita - Cinisello Balsamo (MI) Abitare S. C. - Milano S. C. Bilancial - Campogalliano (MO)	
BILANCIO SOCIALE		PREMIO BEST	
Novacoop Vercelli Menzione alle Cooperative: Formula Servizi - Forlì Coopsellos - Reggio Emilia Sisifo - (PA)		Alleanza 3.0 Villanova di Castenaso (BO)	
PREMIO DONNE AL LAVORO IN COOPERATIVA	PREMI SPECIALI NEW ENTRY		PREMIO GIURIA ENEA MAZZOLI
OPENGROUP Bologna	avola Castel Maggiore (BO)	Gulliver Modena	AdriLog San Salvo (CH)
AIRCES Viale Aldo Moro, 15 Tel. +39 328.1254635 - segreteria@airces.it - airces.it			

RESPONSABILITÀ SOCIALE D'IMPRESA



DIVISIONE POLIAMBULATORIO

I servizi per la salute

Autorizzazione nr. PG 23333

SALUTE E BENESSERE

La storia dell'odontoiatria a puntate

LA PAROLA ALL'ESPERTO
Dr. Maurizio Ferrara Ruiz

Direttore Sanitario - Medico Chirurgo Odontoiatra

Storia dell'Odontoiatria - 3ª e ultima parte: Dal 1900 ai nostri giorni.

Nel 1905, il chimico tedesco Alfred Einhorn sintetizza la Procaina, che diventa il primo anestetico locale sintetico con il nome commerciale di Novocaina.

Due anni dopo Heinrich Braun la introduce nella pratica odontoiatrica.

Nel 1913, Kodak commercializza la pellicola per i raggi X in odontoiatria.

Nel frattempo Coolidge inventa il primo tubo di raggi catodici e dieci anni dopo crea il primo apparecchio dentale per raggi X per la Victor X-ray Corporation.

Si dovrà aspettare fino al 1957 per avere un apparecchio radiologico a Kilo-voltaggio variabile (General Electric).

Nel 1928, viene fondata la ADA (American Dental Association) che definisce i primi concetti di valutazione dei materiali dentali e che influenzerà tutto il mondo odontoiatrico anche in Europa.

Da allora l'ADA, assieme alle associazioni dentali di ogni Paese, si è impegnata nella ricerca, per studiare, classificare ed approvare le caratteristiche fisico-chimiche di ogni materiale o sostanza usata. Si è adoperata inoltre a testare i nuovi strumenti immessi in commercio ed il loro utilizzo nella cavità orale.

Nel 1929 viene inventata la penicillina che avrà un grande impatto nel trattamento e nella risoluzione delle infezioni.

Nel 1943, i chimici svedesi Bengt Lundqvist e Nils Lofgren sintetizzano la Lidocaina o Xilocaina, sostanza che rivoluziona la anestesia locale, specialmente nei trattamenti delle affezioni della cavità orale e dei tessuti cutanei.

Per avere una svolta epocale, si deve aspettare sino al 1955, quando Michael Buonocore scopre un modo per cambiare la rugosità della struttura dentale

e quindi sfruttare l'adesione chimica con i nuovi materiali da otturazione e ricostruzione (compositi in resina bianchi) studiati ed introdotti nella pratica da Rafael L. Bowen, che permetteranno di otturare i denti cariati e di ricostruire quelli fratturati, dando un'impronta estremamente estetica alle cure dentali.

Nel 1957 John Borden inventa la turbina ad aria compressa per le cure dentarie, passando da 5000 giri al minuto a 300.000 giri al minuto, accorciando così drasticamente i tempi di preparazione e riparazione degli elementi dentali.

Nel 1958 viene commercializzata la prima sedia totalmente reclinabile e nel 1970 compare lo spazzolino elettrico nei negozi statunitensi

Nel 1980 Ingvar Branemark descrive per primo la tecnica per gli impianti dentali. Da allora l'odontoiatria ha fatto davvero passi da gigante.

Pensiamo all'introduzione del microscopio elettronico, dei sistemi di ingrandimento, degli strumenti al Nichel-Titanio che riducevano di gran lunga le fratture degli stessi nei canali radicolari, dell'introduzione del MTA (Mineral Trioxide Aggregate), per la riparazione delle perforazioni camerale, dell'utilizzo della TAC e del Cone Beam per la diagnostica e l'evoluzione dell'adesione e delle resine composite nella cura e ricostruzioni estetiche delle cure dentali.

In campo estetico protesico, le faccette in Disilicato di Litio e le corone in Zirconia hanno davvero segnato una svolta, essendo in grado di riprodurre caratteristiche tipiche e specifiche dei denti (trasparenza, opalescenza e luminosità), difficilmente riproducibili con i manufatti protesici in ceramica o in metallo-ceramica.



Museo della Medicina, Università Decartes a Parigi. In foto, una delle prime autoclave, un generatore di raggi x, strumenti manuali odontoiatrici, una visione d'insieme del Museo, un cucchiaio in argento per prendere l'impronta, un porta protesi in cuoio con incisione dello Studio dentistico (che classe!!) e un poveretto fermato all'uscita e preso per i capelli da una guardia particolare.



Poliambulatorio Gulliver
via Leonardo da Vinci 116/A - 41126 MODENA
Tel. 059 820104 - Fax 059 827158
www.poliambulatoriogulliver.it



Dal lunedì al venerdì dalle 08.30 alle 20
sabato dalle 08.30 alle 12.30



Disponiamo di parcheggi auto, carrozzine e ascensore per persone disabili e con difficoltà motorie

ALLERGOLOGIA • AMBULATORIO INFERMIERISTICO CON PUNTO PRELIEVI • AMBULATORIO SCIENZA DALL'ALIMENTAZIONE E DIETOLOGIA • ANGIOLOGIA • CARDIOLOGIA
CHIRURGIA VASCOLARE • DERMATOLOGIA • ECOGRAFIA • ENDOCRINOLOGIA • FISIATRIA • FISIOTERAPIA E IDROKINESITERAPIA • GASTROENTEROLOGIA • GINECOLOGIA OSTETRICA
MEDICINA INTERNA • MEDICINA DELLO SPORT • MEDICINA DEL LAVORO • MEDICINA LEGALE E DELLE ASSICURAZIONI • NEUROLOGIA • OCULISTICA • ODONTOIATRIA • ORTODONZIA
ORTOPEDIA • OTORINOLARINGOIATRA • PNEUMOLOGIA • PODOLOGIA • PROCTOLOGIA • PSICHIATRIA • PSICOLOGIA/PSICOTERAPIA • REUMATOLOGIA • SENOLOGIA • UROLOGIA

Glaucoma: tutto quello che c'è da sapere

Il Glaucoma è una delle malattie oculari più frequentemente causa di cecità nel mondo. Si stima che in Europa 1 persona ogni 50 dopo i 40 anni d'età ne sia affetta. La malattia non è guaribile, ma se la diagnosi viene fatta precocemente ed il trattamento è adeguato, il paziente potrà avere una vita del tutto normale.

Che cosa è il glaucoma?

Il glaucoma è una malattia oculare caratterizzata da un danneggiamento progressivo del campo visivo, dovuta ad un danno del nervo ottico. L'occhio si comporta infatti come una palla semielastica riempita di liquidi, i quali circolano continuamente. Se la quantità di liquido prodotta non pareggia la quantità riassorbita si verifica un accumulo. Come in un pallone troppo gonfio, questo provoca un aumento della pressione interna.

Il nervo ottico di solito viene danneggiato da una pressione intra-oculare troppo elevata.

Il nervo ottico è assimilabile ad un cavo di trasmissione che collega la retina al cervello ed è costituito da un fascio di fili detti "fibre nervose", oltre un milione per ciascun occhio. Il punto di collegamento di questo cavo con la parte posteriore dell'occhio è chiamato "papilla ottica".

La salute della papilla dipende dalla circolazione del sangue e delle sostanze nutritive, che viene rallentata ed ostacolata quando la pressione intra-oculare diventa troppo alta.

Il danno della papilla ottica causa lentamente il restringimento del campo visivo, impedendo la visione del mondo che si trova intorno al nostro centro di attenzione visiva.

Come si diagnostica il glaucoma?

Esistono molte forme di glaucoma. La più frequente e subdola è quella cronica detta ad angolo aperto, che colpisce le persone con età superiore ai 40 anni ed è inizialmente asintomatico.

Durante una normale visita oculistica, il paziente sarà sottoposto a semplici ed indolori test, che aiuteranno il medico a fare diagnosi e a decidere per un eventuale trattamento.

La misurazione della Pressione Intra-oculare rimane il Fattore di rischio più importante per una diagnosi precoce della malattia.



Da Gennaio 2021 l'Ambulatorio di Oculistica del Poliambulatorio Gulliver si è dotato di un nuovo strumento: il Tonometro-Pachimetro computerizzato CT-1P TOPCON, che permette la misurazione della Pressione Intra-oculare mediante un morbido getto d'aria senza il contatto diretto dell'apparecchio con l'occhio del paziente. Questo risulta particolarmente importante oggi dato che il virus COVID-19 è stato isolato nelle lacrime dei pazienti ammalati e i tonometri standard ad appianazione necessitano di un contatto diretto con la superficie oculare.

Lo strumento inoltre misura simultaneamente anche lo spessore della cornea (Pachimetria) e permette quindi di avere immediatamente il valore reale della pressione stessa.

Successivamente, dopo la somministrazione di un collirio per dilatare la pupilla, che potrà dare temporaneamente la sensazione di una visione annebbiata, verrà studiato il nervo ottico per valutarne la salute.

Dopo di ciò potrà essere necessario eseguire ulteriori accertamenti come:

- **Campo Visivo Computerizzato:** è un esame durante il quale al paziente sarà richiesto di premere un bottone, quando vede una serie di spot luminosi di diversa intensità; ciò rivelerà aree di minor sensibilità retinica, danneggiate dalla malattia. La ripetizione nel tempo dell'esame, permetterà all'oculista di valutare l'evolvere della malattia.
- **Gonioscopia:** è una metodica che attraverso l'utilizzo di particolari lenti, permette di analizzare meglio la via di deflusso dei liquidi all'interno dell'occhio.

- **OCT:** è una tomografia a coerenza ottica che implica lo studio e confronto del nervo ottico del paziente in esame con un database predefinito per età, sesso, razza, per valutarne le differenze.

Come si tratta il glaucoma?

Attualmente lo scopo principale della malattia è quello di abbassare la pressione intra-oculare e quindi di prevenire un ulteriore danno del nervo ottico e la perdita del campo visivo. La terapia solitamente deve essere protratta per tutta la vita. La prima forma di trattamento è l'instillazione di colliri, che non sono altro che la forma fluida di principi attivi che abbassano la pressione dell'occhio. Alcuni di questi possono bruciare quando usati ed avere anche effetti collaterali sistemici. È necessario osservare scrupolosamente le indicazioni dell'oculista riguardo al tipo e alla frequenza di somministrazione dei colliri. Anche alcuni tipi di laser possono essere usati per il glaucoma, al fine di aumentare le vie di deflusso dei liquidi all'interno dell'occhio.

In alcuni casi è necessario invece un vero e proprio intervento chirurgico. Il più frequente è la trabeculectomia, che consiste nell'asportazione di un piccolo pezzo di tessuto per creare una nuova via di deflusso dei liquidi oculari.



Poliambulatorio Gulliver
via Leonardo da Vinci 116/A - 41126 MODENA
Tel. 059 820104 - Fax 059 827158
www.poliambulatoriogulliver.it



Dal lunedì al venerdì dalle 08.30 alle 20
sabato dalle 08.30 alle 12.30



Disponiamo di parcheggi auto,
carrozine e ascensore per persone
disabili e con difficoltà motorie

PROMOZIONI POLIAMBULATORIO GULLIVER RISERVATE AI SOCI E AI LORO FAMILIARI 2021

Oltre alle agevolazioni individuali per gli iscritti al Piano Sanitario Integrativo, infatti, Gulliver offre ogni anno la possibilità di usufruire di importanti vantaggi presso il Poliambulatorio Gulliver dedicati AI Soci e ai propri famigliari. Anche nel 2021 il nostro Poliambulatorio offre una serie di promozioni periodiche.

MARZO - APRILE:

- sconto del 23% sulle prestazioni di Fisioterapia
- sconto del 20% sulla visita dietistica + elaborazione dieta

MAGGIO - GIUGNO:

- controllo nevi con dermatoscopia manuale a € 100,00 anziché € 118,00
- visita al seno + ecografia a € 80,00 anziché € 103,00

SETTEMBRE - OTTOBRE:

- visita cardiologica + ecografia a € 110,00 anziché € 144,00
- sconto del 20% sulla visita ginecologica + ecografia

DAL 15 OTTOBRE AL 15 DICEMBRE:

- visita oculistica completa a € 60,00 anziché € 85,00

Inoltre per tutto il 2021 offre ai propri Soci prezzi agevolati per visite di idoneità sportiva:

- non agonistica € 45,00 anziché € 50,00
- agonistica € 50,00 anziché € 60,00
- silver (per over 50) € 70,00 anziché € 80,00



Le visite comprendono, in base allo sport praticato:

- Visita medica, elettrocardiogramma a riposo, esame urine.
- Visita medica, elettrocardiogramma a riposo e dopo sforzo, spirometria, esame urine.

Inoltre, la VISITA SILVER per coloro che hanno compiuto 50 anni prevede:

- ESAME OBIETTIVO (VISITA GENERALE)
- SPIROMETRIA
- ESAME URINE DI LABORATORIO
- ECG A RIPOSO
- TEST DA SFORZO MASSIMALE

Come usufruire delle promozioni

Al momento della prenotazione indicare che si è socio Gulliver o familiare. Il giorno della visita presso il Poliambulatorio presentarsi muniti di tessera socio.

I Soci iscritti al Piano Sanitario Integrativo, inoltre, possono richiedere i rimborsi previsti nel loro piano, inviando la documentazione (fattura e prescrizione del medico curante con quesito diagnostico) attraverso l'area riservata del sito SMA. Non sono rimborsabili le visite di idoneità sportiva.

Per ulteriori informazioni e chiarimenti rivolgersi a Ufficio Soci: tel. 059 2589 548 - email: soci@gulliver.mo.it

PROMOZIONI SOCI GULLIVER VALIDE PER L'ANNO 2021

Prestazione	Agevolazione	GEN	FEB	MAR	APR	MAG	GIU	LUG	AGO	SET	OTT	NOV	DIC
Prestazioni fisioterapia	Sconto 23%			1 mar - 30 apr									
Visita dietistica con elaborazione dieta	Sconto 20%			1 mar - 30 apr									
Check-up nevi con dermatoscopia manuale	€ 100 anziché € 118,00					1 mag - 30 giu							
Visita al seno con ecografia	€ 80,00 anziché € 103,00					1 mag - 30 giu							
Visita oculistica	€ 60,00 anziché € 85,00										15 ott - 15 dic		
Visita cardiologica con ecografia	€ 110,00 anziché € 144,00									1 set - 30 ott			
Visita ginecologica con ecografia	Sconto 20%									1 set - 30 ott			
Visita med. Sport non agonistica	€ 45,00 anziché € 50,00	Visite per idoneità sportiva a tariffe agevolate per tutto l'anno											
Visita med. Sport agonistica	€ 50,00 anziché € 60,00	Visite per idoneità sportiva a tariffe agevolate per tutto l'anno											
Visita med. Sport silver (over 50)	€ 70,00 anziché € 80,00	Visite per idoneità sportiva a tariffe agevolate per tutto l'anno											



21 MARZO 2021

XXVI GIORNATA DELLA MEMORIA E DELL'IMPEGNO IN RICORDO DELLE VITTIME INNOCENTI DELLE MAFIE



La **Giornata della Memoria e dell'Impegno in ricordo delle vittime innocenti delle mafie** giunge alla sua **ventiseiesima edizione**: un periodo lungo che ha reso protagonista una vasta rete di associazioni, scuole, realtà sociali in un grande percorso di cambiamento dei nostri territori, nel segno del noi, nel segno di Libera. La Giornata è da qualche anno anche riconosciuta ufficialmente dallo Stato, attraverso la legge n. 20 dell'8 marzo 2017.

Da allora molta strada è stata fatta. Innumerevoli sono state le iniziative, i percorsi di cambiamento proposti e realizzati: beni confiscati, memoria, educazione alla corresponsabilità, campi di formazione e impegno, accompagnamento delle vittime, percorso di Liberi di scegliere, formazione scolastica e universitaria, sono solo alcuni degli snodi più importanti dell'impegno collettivo di questo quarto di secolo.

In questi anni anche le mafie hanno modificato il loro modo di agire, rendendosi in alcuni casi più nascoste ma più invasive e pericolose per le nostre comunità e la nostra economia. Dunque l'azione contro le mafie e la corruzione è un'azione che si deve rendere sempre innovativa, capace di leggere la complessità del presente, guardando le radici della storia e lo sguardo rivolto al futuro libero che vogliamo costruire.

Il 21 marzo è un momento di riflessione, approfondimento e di incontro, di relazioni vive e di testimonianze attorno ai familiari delle vittime innocenti delle mafie, persone che hanno subito una grande lacerazione che noi tutti possiamo contribuire a ricucire, costruendo insieme una memoria comune a partire dalle storie di quelle vittime. È una giornata di arrivo e ripartenza per il nostro agire al fine di porre al centro della riflessione collettiva la vittima come persona e il diritto fondata-

to e primario alla verità, diritto che appartiene alla persona vittima, ai familiari della stessa, ma anche a noi tutti. È altresì il momento in cui dare spazio alla denuncia della presenza delle organizzazioni criminali mafiose e delle connivenze con politica, economia e massoneria deviate.

Leggere i nomi delle vittime, scandirli con cura, è un modo per far rivivere quegli uomini e quelle donne, bambini e bambine, per non far morire le idee testimoniate, l'esempio di chi ha combattuto le mafie a viso aperto e non ha ceduto alle minacce e ai ricatti che gli imponevano di derogare dal proprio dovere professionale e civile, ma anche le vite di chi, suo malgrado, si è ritrovato nella traiettoria di una pallottola o vittima di potenti esplosivi diretti ad altri. Storie pulsanti di vita, di passioni, di sacrifici, di amore per il bene comune e di affermazione di diritti e di libertà negate.

LIBERA

L'EDIZIONE 2021

Nel 2020 la Giornata ha subito un repentino cambio di programma, travolta dall'emergere del Covid-19 e dal confinamento domestico. Ma non ci siamo fermati. La campagna social attivata dalla rete di Libera a livello nazionale e sul territorio ha generato protagonismo e voglia di esserci, capacità di rendersi attivi e prossimi ai familiari delle vittime, nonostante la situazione contingente. Non abbiamo invaso pacificamente la piazza di Palermo, ma abbiamo invaso le bacheche social di tutta Italia. Il contesto che stiamo vivendo non è purtroppo dissimile dal precedente, benché l'orizzonte sia più visibile. C'è bisogno ancora una volta di scelte personali e collettive che limitino la diffusione del virus, che resta molto violento e pericoloso.

Per questa ragione, nella speranza che nei prossimi mesi le condizioni generali siano migliori delle attuali, la proposta cerca un punto di mediazione tra la necessità di non organizzare grandi manifestazioni e assembramenti e il bisogno di vivere, in prima persona e con altri, un momento di memoria e impegno, in piena sicurezza.

Luoghi di cultura, presidi antimafia e anticorruzione.

Abbiamo deciso di promuovere delle piccole iniziative locali che abbiano quale spazio ospite un luogo di cultura. La cultura che in questo anno di pandemia è stata spesso penalizzata e messa ai margini, ritenuta non essenziale, ma che è fonte primaria per l'evoluzione umana. La cultura che è capace di svegliare le coscienze, seminare responsabilità e generare partecipazione. La cultura quale ingrediente fondamentale per la lotta alle mafie e alla corruzione, scintilla di memoria e impegno sociale.

Per questa ragione chiediamo ai presidi e ai coordinamenti di Libera, alle scuole, alle università e alle associazioni aderenti, alla rete di Avviso Pubblico e a quanti vogliono, di organizzare il 20 marzo mattina (sabato) la lettura dei nomi delle vittime innocenti delle mafie, dinanzi a uno o più spazi culturali del proprio territorio. Si tratti di un teatro, di un cinema, di un circolo, di una casa del quartiere, del cortile di una scuola, etc., spazi attivi o anche abbandonati e da far rivivere; l'importante è che si tratti preferibilmente di uno spazio capiente o all'aperto, verso il quale far convergere un numero limitato di persone, distanziate tra loro e con l'uso della mascherina protettiva, sempre nel pieno e rigoroso rispetto delle normative antiCovid vigenti alla data del 21 marzo.

Lo slogan

A ricordare e riveder le stelle è lo slogan scelto per questo 21 marzo. Uno slogan composito, che racchiude molti significati.

A ricordare', ricordare dal latino un'etimologia che ci restituisce un duplice significato: re- indietro, ma anche 'nuovamente' e cor cuore. Richiamare nel cuore coloro che hanno perso la vita per mano mafiosa - il 21 marzo è per loro - 'tornare' e essere 'nuovamente' ricordati per rivivere nella nostra capacità di fare memoria. Il passaggio dal ricordo alla memoria ci dà la possibilità di interrogare insieme il passato, per esprimere la cura e la responsabilità di cui è intriso il nostro impegno nell'oggi e nel domani.

'Riveder le stelle' citando l'ultimo verso dell'Inferno della Divina Commedia

di Dante Alighieri, a settecento anni dalla sua morte. "E quindi uscimmo a riveder le stelle", così il sommo poeta saluta i suoi lettori alla fine del viaggio nell'inferno. Il desiderio di 'riveder le stelle' e di uscire dall'inferno della pandemia, dopo un anno di isolamento e distanziamento, è un desiderio forte tra tutti i cittadini. La parola stessa desiderio ci rimanda al cielo: desiderare è avvertire la mancanza di stelle, sidus in latino, quindi sentire forte la necessità di buoni auspici, di luce che illumina e dà energia.

E in questo senso le stelle sono anche le persone che ogni giorno si battono per la giustizia sociale e la legalità democratica, fari del nostro operare ed esempi ai quali guardare. A loro dobbiamo quotidianamente volgere il nostro sguardo. Osservare le stelle nel cielo vuol dire avere un panorama sgombero da nuvole, nitido, ciò a cui dobbiamo tendere per superare una fase caratterizzata da offuscamento e confusione. Il firmamento è la nostra capacità di andare oltre ciò che stiamo vivendo oggi, per generare un futuro migliore: agire per l'altro e l'altrove, parafrasando lo slogan di Palermo 2020. Se da un lato sentiamo il dovere di essere custodi di un patrimonio storico fatto di eventi tragici e gesti di reazione e rottura, dall'altro abbiamo la necessità di portare le nostre battaglie oltre quel periodo, per saldarle alle emergenze sociali che schiacciano e indeboliscono le nostre comunità oggi. Sono le storie delle persone, vittime innocenti che tracciano e ridisegnano la linea del tempo, l'impegno nel presente per rigenerare i nostri territori.

Il titolo della Giornata vuole dunque essere un inno alla vita, allo sguardo verso un orizzonte migliore da costruire insieme, a partire dalla memoria di chi quella vita ci ha lasciato, come un testimone nelle mani di un corridore che deve vincere la gara più importante, quella per l'affermazione del bene collettivo, del bene comune. L'obiettivo è un coinvolgimento ampio di tutto il territorio nazionale, con tanti collegamenti internazionali in Europa, Africa, America Latina: per le istituzioni e per la società civile sarà occasione per lanciare un segnale concreto di impegno comune contro le mafie e la corruzione.





Libri



365 volte Europa

Riccardo Carnovalini

Fotoracconto di 1 anno sempre a piedi attraverso 22 nazioni. Che Europa era prima del Covid? "Stanca, impaurita, povera di fiducia" scrive Anna Rastello, che l'ha attraversata a piedi per un anno intero insieme al compagno Riccardo Carnovalini. 365 giorni, 22 Nazioni, 11275 chilometri, 10700 fotografie: questi i numeri di "365 volte Europa", l'avventura vissuta da una coppia non più giovane e simpaticamente folle. Lui fotografo che ha fatto dell'obiettività dell'obiettivo il leitmotiv della sua vita. Lei interessata alle scienze umane. La curiosità è stata il carburante e la cura per ogni malanno. Il caso e la mancanza di un itinerario prestabilito li ha tenuti lontano dall'Europa patinata, quella conosciuta, raccontata sui portali e le riviste, e li ha portati a scoprire il retrobottega di questa Europa così grande per il suo passato e così piccola nelle dimensioni. Hanno attraversato periferie misteriose, interessanti da fotografare perché rivelatrici di inquadrature inusuali e capaci di restituire una dimensione più autentica delle terre e del popolo europeo.

La famiglia degli altri

Elena Rui



La storia di una donna che ha deciso di non conformarsi, ma ha scelto di perdersi per ritrovarsi e ha costruito una famiglia in cui la libertà di ognuno è la prima regola da rispettare. Le convenzioni sociali hanno una sola utilità: offrire un rifugio sicuro quando non si sa bene che cosa fare. La pensa così Marta che, a trentaquattro anni, ha scelto di andare controcorrente, di non seguire i dettami della società e costruire una famiglia anticonvenzionale con il compagno Antoine. A unirla c'è il

progetto, ambizioso e sentito, di seguire le orme di Jean-Paul Sartre e Simone de Beauvoir, la coppia aperta per eccellenza. Ispirandosi ai due filosofi, Marta e Antoine credono che l'amore sia la più alta forma di libertà. Proprio per questo non deve conoscere costrizioni, ma esprimersi in un rapporto in cui la fiducia reciproca cancella ogni forma di esclusività e si traduce, prima di tutto, in un'intensa comunione intellettuale. Finora Marta si è detta convinta delle proprie scelte. Ma quando la morte improvvisa di nonna Ada la costringe a lasciare Parigi, dove vive e lavora, e a tornare nella natia Padova, le fondamenta del suo sistema di pensiero iniziano a traballare. Ben presto, tra saluti e cortesie di circostanza, Marta si troverà a fare i conti con una realtà fatta di segreti sepolti sotto una facciata di perbenismo. Segreti che faranno vacillare anche le sue poche e un tempo solide certezze. Perché la verità è che non esistono famiglie ideali e perfette. Ogni famiglia è felicemente imperfetta a modo suo. Elena Rui ci consegna il ritratto di una donna fragile e tenace che, senza inseguire false illusioni, prova a cucirsi addosso l'abito esistenziale che le dona di più. La storia di Marta acquista un respiro universale e si fa paradigma delle trasformazioni che i modelli di famiglia subiscono nel tempo e a cui noi assistiamo ogni giorno.

Le origini del fumetto

Da William Hogarth a Winsor McCay
Thierry Smolderen



Molti sono stati i volumi realizzati per descrivere la storia del fumetto dai suoi inizi ad oggi. Ma mai era stato affrontato in precedenza il tema fondamentale di cosa ci fosse prima del fumetto. Quali pittori, quali artisti, quali illustratori di quotidiani hanno dato origine a questo straordinario mezzo di comunicazione? Questo saggio, riccamente illustrato e pluripremiato in Francia, conduce il lettore agli inizi dell'Ottocento, fino ad arrivare ai primi del Novecento.

Dai pittori sequenziali a quando i grandi editori di quotidiani americani del XX secolo scoprirono che le vignette domenicali facevano vendere più copie. Un volo pindarico sul fumetto, prima del fumetto.

Tra ieri e domani

Jennifer L. Armentrout

Credevo di aver rovinato tutto. Credevo di non avere più un futuro. Ma poi sei arrivato tu...

Basta un istante per cambiare per sempre il corso della tua vita. Lo sa bene Lena Wise. Fino a poco tempo prima, Lena era un missile puntato sul futuro: per lei, esistevano solo gli esami di ammissione all'università, il campionato di pallavolo e Sebastian, il suo migliore amico, di cui è segretamente innamorata. Da quella notte, invece, non esiste più nulla. Non da quando un suo errore ha sconvolto per sempre l'esistenza delle persone a lei più care, facendola precipitare in un baratro di rimpianti. Adesso Lena non pensa più né al college né allo sport. Non vuole nemmeno vedere Sebastian. È convinta, infatti, di non meritare più il futuro per cui tanto lottava... Sebastian ha sempre rimandato a domani. Credeva di avere tempo: per impegnarsi di più negli studi, per allenarsi di più, per conquistare la ragazza dei suoi sogni... Dopo quella terribile notte, invece, si rende conto che il domani non è scontato, è un dono. E lui vuole fare tutto il possibile per non sprecarlo. A cominciare da Lena: anche se ha paura di rovinare la loro amicizia, Sebastian deve trovare il coraggio di confessarle i suoi sentimenti. Prima, però, deve aiutarla a liberarsi dei sensi di colpa. Ma il suo amore sarà abbastanza forte da convincere Lena a riprendere il cammino verso il futuro o si lascerà schiacciare dal peso del passato.



Casa è dove fa male

Stefano Cuomo

Le nostre case ci osservano. Ascoltano, ricordano. E, certe volte, le case raccontano.

Uno sguardo lucido, impietoso, sui sette appartamenti di un palazzo della periferia di Mestre e sulle famiglie, le coppie, sui singoli individui mostrati soltanto per ciò che nascondono oltre pareti e porte chiuse: manie, vizi, debolezze, fragilità, deviazioni e segreti inconfessabili.

Dalla nebbia della periferia di Mestre, come in un flusso di coscienza, in una rivelazione privata, emerge la voce di questo palazzo di quattro piani che ci confessa le abitudini di chi lo abita. Una carrellata letteraria, un distillato poetico dei guai e dei guasti, delle colpe degli inquilini che degenerano in atteggiamenti di squilibrio e oscenità, in collisioni violente e passioni eccessive. Il lettore gode della seducente occasione di spiare nelle case degli altri. E, con la cadenza ritmica del miglior pettegoletto, anche il condominio cede a una natura quasi umana, lasciandosi andare al giudizio, esprimendo opinioni con tono sentimentale mentre ci descrive chi lo popola in un affresco intimo dell'umanità e dei suoi peccati capitali. Uomini e donne così lontani eppure così vicini alla colonia di topi che vivono nel sotterraneo e che, per una misteriosa ragione, penetrano nelle abitazioni di notte, si addossano ai loro corpi addormentati. Un romanzo da leggere con la lentezza con cui viene narrato: una parola alla volta, come in una confessione religiosa. Una storia che in qualche modo ci riguarda tutti e che, mostrandoci per quello che siamo, ci offre l'unica possibilità di salvezza: ammettere - per amare o tentare di correggere - la nostra natura imperfetta.

L'autore

Massimo Cuomo è nato a Venezia nel 1974 e vive nella campagna tra Veneto e Friuli. Ha pubblicato per le Edizioni E/O i romanzi Malcom (2011), Piccola osteria senza parole (2014) e Bellissimo (2017).



Le balene mangiano da sole

Rosario Pellecchia



Bicicletta, musica nelle cuffie e via, verso la prossima consegna. Napoletano ventitreenne trapiantato a Milano, Gennaro Di Nola detto Genny, di professione rider, si diverte a indovinare il tipo di persona che gli aprirà la porta in base al cibo che ha ordinato. Quei pochi secondi in cui sbircia nella vita degli altri, fermo sul loro zerbino, sono per lui una tentazione irresistibile, ed è difficile che sbagli a tracciare un profilo.

Una sera però, contro ogni pronostico, incontra Luca: dodici anni, capelli a spazzola con un po' di cretina, maglia del Napoli e un secchio grande di pollo fritto di Crispy World da mangiare da solo. La madre è uscita, il padre non c'è mai stato: è in un posto lontano a dar da mangiare alle balene, o almeno così gli è stato detto. Un'assenza che si riflette nei suoi occhi nerissimi e profondi, in cui Genny intuisce un dolore che li accomuna.

Bastano poche battute perché il ragazzino riesca a convincerlo a entrare in casa per guardare insieme la Champions League in tv. Di partita in partita, nasce così un'amicizia tenera e un

po' surreale, nonostante la diffidenza iniziale della madre di Luca, restia a fidarsi di uno sconosciuto.

Finché Luca annuncia di voler andare a Napoli con Genny. Sarà una grande avventura e, al tempo stesso, un salto nel passato. Per poter finalmente andare incontro al futuro. Com'è la nostra vita, vista da chi ci consegna la cena? Un rider ventitreenne e un ragazzino.

Un'amicizia un po' improbabile.

Un viaggio pieno di sorprese.

La storia tenera e avventurosa di due esistenze che si incrociano, per non separarsi più.

Rosario Pellecchia, per tutti Ross, è una delle voci più amate della radio italiana. Nato a Castellammare di Stabia, vive a Milano, dove conduce da anni 105 Friends, lo storico programma di metà mattina di Radio 105. Giornalista, autore e cantante, ha pubblicato cinque album con il suo progetto musicale Flabby e un romanzo, Solo per vederti felice (Mondadori, 2019).

Sembrava bellezza

Teresa Ciabatti

Sembrava bellezza è un romanzo sull'impietoso trascorrere del tempo, e su come nel ripercorrerlo si possano incontrare il perdono e la tenerezza, prima di tutto verso se stessi. Un romanzo di madri e di figlie, di amiche, in cui l'autrice, con una scrittura che si è fatta più calda e accogliente, senza perdere nulla della sua affilata potenza, mette in scena con acume prodigioso le relazioni, tra donne e non solo. Un romanzo animato da uno sguardo che innesca la miccia del reale e, senza risparmiare nessun veleno, comprende ogni umana debolezza.

Ad accoglierci tra le pagine di questo romanzo è una donna, una scrittrice, che dopo essersi sentita ai margini per molti anni ha finalmente conosciuto il successo. Vive un tempo ruggente di riscatto, che cerca di tenersi stretto ma ogni giorno le sfugge un po' di più. Proprio come la figlia, che rifiuta di parlarle e si è trasferita lontano.

Combattuta tra risentimento e sgomento per il tempo che si consuma la coglie Federica, la più cara amica del liceo, quando dopo trent'anni torna a cercarla. E riporta nel suo presente anche la sorella maggiore Livia - dea di bellezza sovranaturale, modello irraggiungibile ai loro occhi di sedicenni sgraziate -, che in seguito a un incidente è rimasta prigioniera nella mente di un'eterna ragazza.

L'autore

Teresa Ciabatti, nata e cresciuta a Orbetello, vive a Roma. Tra i suoi romanzi: Il mio paradiso è deserto (Rizzoli), Tuttissimi (Il Saggiatore), Matrigna (Solferino). Con La più amata (Mondadori) è stata finalista al premio Strega nel 2017. Collabora con il "Corriere della Sera" e con "la Lettura".

Aiutiamoli a crescere

Plastica passato, presente e futuro

Eun Ju Kim

Un viaggio illuminante attraverso il ciclo della vita della plastica: come si produce, quali sono e sono stati i suoi molteplici utilizzi nell'ultimo secolo, come e perché l'uso di questo materiale è andato fuori controllo. E infine: che COSA POSSIAMO FARE per dare il nostro personale contributo? Età di lettura: da 6 anni



Enigmi. Sfida la tua mente

con 25 enigmi scientifici

di Victor Escandell (Autore),
Fabiola Marchet (Traduttrice)

Il libro è stato pensato per allenare la tua mente. Sapevi che il cervello ha bisogno di esercizio come il resto del corpo? Risolvi questi enigmi e lo manterrai sempre attivo. Sii curioso, fatti domande, cerca e verifica soluzioni... Pensa come uno scienziato! Tutte le situazioni "misteriose" proposte si basano su principi di cui puoi scoprire la soluzione alla fine del libro, dove troverai anche alcuni esperimenti divertenti. E, se scopri di amare la scienza, ricorda che il mondo è ancora pieno di enigmi scientifici da risolvere! Età di lettura: da 7 anni



Io uso il water

Anita Bijsterbosch

Conny usa il vasino. Gli piace così tanto! Ma, oggi, non lo trova più. E gli scappa tanta pipì! Che cosa farà? Un divertente libretto con alette che aiuta nel passaggio, talvolta difficile, dal vasino al water! Età di lettura: da 30 mesi



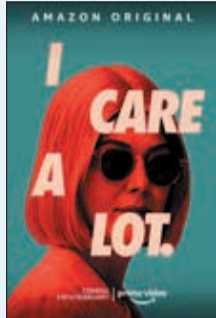
Film



A causa del Covid continua la chiusura dei cinema e teatri, quindi le uscite dei film sono praticamente nulle. Solo sulle piattaforme ad abbonamento escono alcuni film in anteprima. Ne segnaliamo solo alcuni poiché l'offerta commerciale è tanta ma non è CINEMA

I care a lot

Su Netflix e Amazon



I Care a Lot, cioè «ci tengo molto», è il motto di Marla Greyson. Lei, Marla, tiene ai suoi pazienti, alle persone anziane di cui si assume la tutela, alle famiglie che raggira e poi riduce al silenzio sfruttando la complicità dei giudici e prima ancora gli spazi lasciati liberi dai buchi legislativi. Marla è dalla parte della legge, un mostro generato dal sistema e per questo un personaggio tanto sgradevole quanto cinematograficamente forte.

Il film dell'inglese J. Blakeson, già fattosi notare con La scomparsa di Alice Creed, non è però un legal thriller sulla corruzione della sanità americana. In perfetta sintonia coi tempi che viviamo I Care a Lot è piuttosto un ritratto psicologico a tinte surreali che sfrutta le reazioni quasi inconscie dello spettatore di fronte a una figura femminile senza scrupoli e palesemente indifferente a ogni questione morale.

Marla Greyson è una leonessa, lo dice di sé nella prima sequenza: si veste in modo austero ed elegantissimo; ha un figlio autorevole e autoritario; in tribunale sa essere accondiscendente e amorevole; è lesbica, insensibile, inscalfibile, consapevole di doversi muovere come una predatrice in un mondo di uomini che la giudicano per il suo genere e per questo credono di surclassarla. Una figura ingombrante, dunque, con cui è inevitabile (e giusto) fare i conti, e di fronte alla quale la sceneggiatura dello stesso regista fa di tutto per scatenare nello spettatore reazioni istintive di rifiuto, spingendo sul paradosso di una trama congegnata per rendere insopportabili le continue "conquiste" e vittorie della protagonista.

The Yin-Yang Master: Dream of eternity

Dal 5 febbraio su Netflix



Tratto da un romanzo del 2001, Onmyoji, dello scrittore giapponese Baku Yumemakura, il film racconta le gesta dei Maestri Yin-Yang intenti nella missione di risolvere un misterioso omicidio per scongiurare una minaccia ben più grande. Un terribile demone serpente si è infatti risvegliato ed è pronto a minacciare l'umanità intera. Pensata inizialmente per un debutto sui mercati esteri il giorno del capodanno cinese (il 12 febbraio 2021), la pellicola è

effettivamente un'operazione ampiamente calata nella cultura e nella tradizione cinese, sia umanistica che marziale, passando infine per quella chiaramente cinematografica. Mentre il mondo occidentale è ancora soggetto a una chiusura forzata o contingentata degli schermi, in Cina sembra respirarsi tutta un'altra aria, non solo per la riapertura del cinema, ma soprattutto per la notevole presenza attiva del pubblico. Uno dei titoli più ricchi, da un punto di vista di incassi, della stagione è stato The Yin-Yang Master: Dream of Eternity, l'action fantasy scritto e diretto da Guo Jingming che ha debuttato in patria il giorno di Natale.

Anna

Su Prime Video Italia



Come suggerisce il titolo, la protagonista del nuovo film di Luc Besson è una donna, combattiva e coraggiosa, sul modello di altri personaggi femminili che il regista francese ci ha presentato nel corso della sua carriera. Basti pensare a Nikita, Lucy o l'affascinante e ingenua Leelo de Il Quinto Elemento. Pur essendo stato realizzato nel 2019, Anna arriva in esclusiva su Prime Video Italia il 4 febbraio,

in seguito alla pandemia che ha costretto molti film a uscire direttamente in digitale sulle piattaforme streaming a causa della chiusura nazionale delle sale cinematografiche. Anna è un film di azione e spionaggio che coinvolge lo spettatore in un'avventura mozzafiato resa coinvolgente da una regia dinamica e numerose scene di combattimento corpo a corpo unite a romanzeschi inseguimenti in auto. Il mondo della moda fa da copertura, ma regala momenti più leggeri e ironici, e non manca l'amore con una buona dose di sensualità.

Musica



OK

Gazzelle

Il 31enne artista romano si rivede a poco più di due anni dal grandissimo successo di "Punk", disco uscito nel novembre 2018 e premiato con il disco di platino. "OK" è stato anticipato a settembre dall'uscita di "Destri", singolo che in sole 3 settimane aveva raggiunto i 7 milioni di ascolti su Spotify, affiancato dal videoclip uscito il 29 settembre su Youtube, che in 2 settimane aveva invece raggiunto le 2 milioni di visualizzazioni.

11 i brani nella playlist, tra cui spicca la collaborazione con il producer e rapper The Supreme in "Coltellata": 33 minuti di musica, in cui Gazzelle si conferma un cantautore impegnato, romantico, dalle sonorità melodiche ma mai banali



Sanremo 2021

Compilation doppio cd

Non ha bisogno di presentazione. Come ogni anno alla fine della kermesse sanremese sarà in vendita la compilation che comprenderà le canzoni partecipanti al Festival.



Bugo

Bugatti Cristian (Re Pack)

Il 5 marzo 2021 esce su Etichetta Mesca, distribuito da Sony Music, "BUGATTI CRISTIAN".

Se lo si vuole definire un repack, allora lo è con la corona d'alloro che lo cinge: 5 nuovi brani, assolutamente inediti tra le quali spiccano E INVECE SÌ, il brano presente a Sanremo 2021 - che sarà accompagnato da un video presentato immediatamente dopo la prima esibizione al Festival - e MEGLIO, impreziosito dal featuring dei PINGUINI TATTICI NUCLEARI. BUGATTI CRISTIAN oltre ai 5 brani inediti, include le 9 canzoni presenti in CRISTIAN BUGATTI, tra le quali i tre singoli Sincero, Mi Manca e Quando Impazzirò.



Geniale?

Lucio Dalla

Forse non tutti ricordano l'album "Geniale?" di Lucio Dalla e gli Idoli, che torna come nuovo 30 anni dopo: le canzoni live pubblicate nel 1991, rimasterizzate dai nastri originali e restaurate, ora rivivono nell'esclusivo cofanetto in uscita il 12 marzo 2021 nei 3 formati doppio cd, lp 180 grammi e doppio lp in pasta colorata (solo online), tutti con il libretto e già in pre-order. A 30 anni dalla pubblicazione, venerdì 12 marzo uscirà quindi "Geniale?", la versione rimasterizzata di uno degli album tra i meno conosciuti e celebrati del grande Lucio Dalla, realizzato con gli Idoli con brani inediti e un testo di approfondimento che ne racconta l'incredibile storia.

"Geniale?", infatti, è un album di inediti registrati dal vivo tra il 1969 e il 1970 con gli Idoli e pubblicato nel 1991, che conduce alla riscoperta delle radici musicali del cantautore bolognese e del periodo che ha preceduto il suo successo. I brani, che sono stati rimasterizzati dai nastri originali, hanno consentito un restauro esclusivamente in mono per garantire la migliore resa possibile. Il disco è stato rimasterizzato negli Studi Fonoprint di Bologna da Maurizio Bianchi.



Teatro d'ira Vol.1

Maneskin

Freschi del disco di platino conquistato per il singolo "Vent'anni", i Maneskin hanno annunciato l'arrivo del nuovo album "Teatro d'ira vol. 1". Il secondo disco del gruppo uscirà il 19 marzo "La nostra non è una rabbia nei confronti di qualcuno,

ma un'ira che smuove, che crea le rivoluzioni, un'ira catartica rivolta alle oppressioni e agli oppressori, che porta a sfogarsi e a ribellarsi verso tutto ciò che ti fa sentire sbagliato e che, come risultato, porta a una rinascita e a un cambiamento. Abbiamo voluto collocare questa forza molto potente in un contesto, quello del teatro, che nell'immaginario comune viene percepito come elegante e pacato. Ci piace questa antitesi: un contrasto che vive nel momento in cui il sipario si apre e, al posto di uno spettacolo o di un balletto, ci si ritrova catapultati in questa esplosione di energia. Il teatro è una metafora a rappresentare l'arte, il luogo dove questo impulso potente genera qualcosa di artistico e positivo".

I Maneskin saranno anche tra i protagonisti del Festival di Sanremo 2021 partecipando per la prima volta alla kermesse musicale con la canzone "Zitti e buoni", descritta dopo i preascolti come l'evoluzione della swinging London in punk



El Chakracanta

Stefano Bollani

Il nuovo album contiene due sue nuove originali composizioni per pianoforte e orchestra accanto a due tanghi di Astor Piazzolla e Horacio Salgán. Esce a livello mondiale il 26 marzo 2021 presso Alorbar, l'etichetta discografica di Bollani (AL1009). I lavori "Concerto Azzurro" (2017) e "Concerto Verde" (2019), tutti e due dalla struttura classica in quattro movimenti di distinto carattere melodico e ritmico, sono fortemente in-

fluenzati dalla giocosa vena jazz di Bollani: presentano momenti di disobbedienza alle regole che vogliono il pianista obbligato a stare dentro a una partitura immutabile. "Concerto Azzurro" è stato commissionato da Kristjan Järvi e dalla MDR-Sinfonieorchester; azzurro è il colore del quinto chakra, associato all'auto-espressione e alla comunicazione. "Concerto Verde" si riferisce al colore del quarto chakra, associato all'amore.



Morricone stories

Stefano Di Battista

Album omaggio al grande compositore e Premio Oscar Ennio Morricone: Morricone Stories, del noto sassofonista Stefano Di Battista che è stato legato al Maestro da una profonda amicizia e da diverse collaborazioni. Un repertorio di paesaggi sonori tutto da scoprire, che nel disco diventano perfetti standard jazz, come la swingante e ironica Metti una sera a cena, il duello di improvvisazioni ne Il buono il brutto e il cattivo con il sax che "suona" il verso del coyote alla stregua del brano originale, e il dolcissimo Tema di Deborah di C'era una volta in America, una delle più belle invenzioni di Morricone. Perla inedita, il brano Flora che il Maestro scrisse proprio a Stefano Di Battista.



Nuda10

Annalisa

Annalisa presenta "Nuda10", il repack dell'album omonimo della cantante, uscito lo scorso autunno per Warner Music Italy. Il nuovo disco è previsto per il prossimo 12 marzo e conterrà anche "Dieci" è il brano che Annalisa porterà sul palco di Sanremo 2021. La giovane cantante sarà in gara nella categoria Big del secondo Festival dell'era Amadeus. Parlando del brano in gara l'artista ha detto: "Dieci è la storia di un amore che non vuole finire e si aggrappa alle ultime volte, che poi ultime veramente non sono mai. Mi fa pensare al momento che stiamo vivendo, alla consapevolezza e alla grinta di chi non si arrende. È anche e soprattutto la mia dichiarazione d'amore alla musica, che condivido con il pubblico da dieci anni, anche se in realtà la nostra storia è iniziata molto tempo fa". Annalisa riparte, quindi, da Sanremo e sceglie di festeggiare i suoi dieci anni di carriera dal palco dell'Ariston, durante uno dei Festival più complicati di sempre.

Allo stesso modo i festeggiamenti continueranno con "Nuda10", disponibile dal prossimo 12 marzo. Gli impegni di Annalisa non si fermano al "solo" Festival e al disco. La cantante ha infatti in programma dei concerti da recuperare a causa dell'emergenza sanitaria.



LTe3

Liquid Tension Experiment

L'anteprima è stata clamorosa. Sembra che il tempo dal 1999 si sia fermato per ripartire con l'attacco di "A Passage of Time". I nostalgici di "Iron Mike" Portnoy hanno già pianto a sufficienza e le aspettative per questo terzo capitolo del supergruppo progressive composto anche da Petrucci, Rudess e dal leggendario Tony Levin sono elevatissime. Oltre al solito discorso che riguarda il rientro di Mike nei Dream Theater. Ma questa è un'altra storia. Uscita 26 marzo 2021.

The battle of garden's gate



Greta Van Fleet

Uscirà il 16 aprile 2021 il nuovo album dei Greta Van Fleet. Già si sprecano le polemiche sulla nuova emissione dei cloni dei Led Zeppelin (oppure i salvatori del rock, dipende da quale lato della barricata vi troviate). Dalle dichiarazioni uscite dopo la pubblicazione di "My Way, Soon", l'orientamento generale della band è di preparare i propri fan a un lavoro più vario e meno direttamente rock dell'esordio. Poco importa: avere nel 2021 la possibilità di ascoltare dei ventenni che fanno musica che non sia trap o R&B è già un successo.

The Future Bites



Steven Wilson

È uscito il sesto album in studio del cantautore britannico Steven Wilson, The Future Bites; titolo per nulla lasciato al caso e assolutamente coerente con il contenuto del disco, avvolto dalla coltre minacciosa del racconto distopico. L'album può essere considerato nel complesso come pop elettronico, fatta eccezione per PERSONAL SHOPPER con la sua durata di nove minuti, 12 THINGS I FORGOT di stampo indie rock ed EMINENT SLEAZE, caratterizzata da un sound molto vicino al funk/R&B. Il brano che più mi ha colpito è senza dubbio KING GHOST, un brano angosciante simil-Radiohead con un ritornello dove una voce profonda e robotica incontra un falsetto onirico. La produzione synthwave e il video psichedelico amplificano l'esperienza ultraterrena del brano. Menzione d'onore a PERSONAL SHOPPER, pezzo dance dove viene parossisticamente martellato il concetto di "comprare, comprare e comprare": un attacco al consumismo sfrenato del capitalismo all'interno del quale appare l'inaspettata voce narrante di Elton John.

PARTECIPA ANCHE TU ALLE PROSSIME ELEZIONI DI GULLIVER



Puoi farlo con
responsabilità...



APRILE > INFORMATI

Partecipando agli incontri
della Commissione Elettorale



MAGGIO > PROPONITI

Presentando la tua candidatura
al Nuovo CdA



GIUGNO > ESPRIMITI

Votando in modo
consapevole



Segui gli aggiornamenti sul percorso che condurrà alle prossime elezioni sul sito www.gulliver.mo.it, sezione Essere Socio.

