

LA FESTA DI NATALE AL CENTRO DIURNO CIALDINI (anno 2020)

Ci stiamo preparando alla FESTA DI NATALE.

La città è piena di luci ed addobbi, anche nelle nostre case abbiamo preparato alberi con palle colorate e fili d'argento; molti hanno preparato il presepe con le statuine.

Quest'anno: 2020, è un anno particolare: il virus COVID ha colpito ogni parte dell'Europa; tutte le regioni d'Italia e anche Modena naturalmente. Al Centro Diurno Guicciardini, gli anni passati eravamo impegnati in costruzione di decorazioni, regalini per i genitori.

È vero poi "il PRANZO di NATALE" dove erano presenti anche i nostri familiari; animatori, personale ecc... Il Centro Diurno è rimasto chiuso per molti mesi; a novembre ci siamo trasferiti

al C.D. Cialdini con le nostre operatrici e la RAA Carmen. In occasione del NATALE, per rispettare le regole, abbiamo preparato cose diverse. Primo e Franco (due ospiti) con la supervisione di Maria Grazia e Maria (oss) hanno preparato una capanna con le Motività: Maria, Giuseppe, Gesù, asino e bue e i 3 Re Magi. Il tutto è stato realizzato col cartone, colorato dagli ospiti (c'è anche un piccolo albero di metallo) Il materiale è stato rivestito con le plastiche (si usano similicore) e stato

esportò in una barchetta. L'ospite Pina ha scritto una piccola parte dove è spiegata la nascita di Gesù. L'altro gruppo di ospiti (presenti al lunedì, martedì, mercoledì) ha preparato il PRESEPE VIVENTE. (idea suggerita da OSS Maria Grazia, sviluppata da Patty e Burtina con la supervisione della RAA Coamen. Gli ospiti erano i protagonisti attori, Aldo uno spettatore. Le costumiste Patty ha utilizzato ^{colori} materiale presente nel Centro: traverse, federe, copriletto, anche materiale plastico di colore arancio e verde (i camicini idrorepellenti delle OSS) i costumi degli attori. ENZA era Maria e aveva in braccio il Bambino Gesù (realizzato con una federa bianca) Italo era Giuseppe (il mantello era il copriletto). Burtina, Bertha, Paolo erano i Re Magi che hanno portato a Gesù: oro, incenso e mirra. Bo, Maria ha interpretato il ruolo di Armida e ha letto, durante la scena un trafilato dove ha spiegato come è avvenuta la nascita di Gesù. Avevamo spento le luci e accesa la luce della pila del telefono di Burtina. L'atmosfera era particolarmente coinvolgente, tutti quanti eravamo attenti, tutti hanno particolarmente partecipato con disponibilità. Anche l'atmosfera era un po' magica e personalmente ho sentito un po' di commozione, intorno c'era silenzio. La RAA Coamen ha fatto le foto per avere un ricordo dell'esperienza fatta. Coamen ha chiesto ad Enza ^{se} era stata contenta dell'esperienza; lei ha risposto che sulla scena il Bambino lo ricordava proprio allora.

i suoi bambini.

Lo spettatore Aldo che ha scelto di fare il giudice, al termine ha detto: "Gli attori erano vivi, erano bravi, sembravano veri artisti.

L'oss. Pally, Burtina e la RAA sembravano artisti e lo sale del Cialdini un grande teatro.

Madie Ballestri

Questo il racconto letto da Armida (Madie) durante la rappresentazione del PRESEPE VIVENTE.

<< Oggi siamo qui davanti al presepe che abbiamo voluto rappresentare tutti insieme.

Gesù nasce in una capanna perché Maria e Giuseppe non hanno trovato posto nell'albergo.

Gli fanno compagnia un bue e un asinello.

Il figlio di Dio che nasce in povertà non è solo.

Gli angeli annunciano ai pastori la Sua nascita e loro vanno a trovarlo.

C'è anche una stella speciale, la Stella Cometa: è proprio seguendo la che 3 uomini saggi arrivano da Oriente per adorare questo piccolo bambino. Sono i 3 RE MAGI che portano in dono: ORO, INCENSO e MIRRA.